Mônica

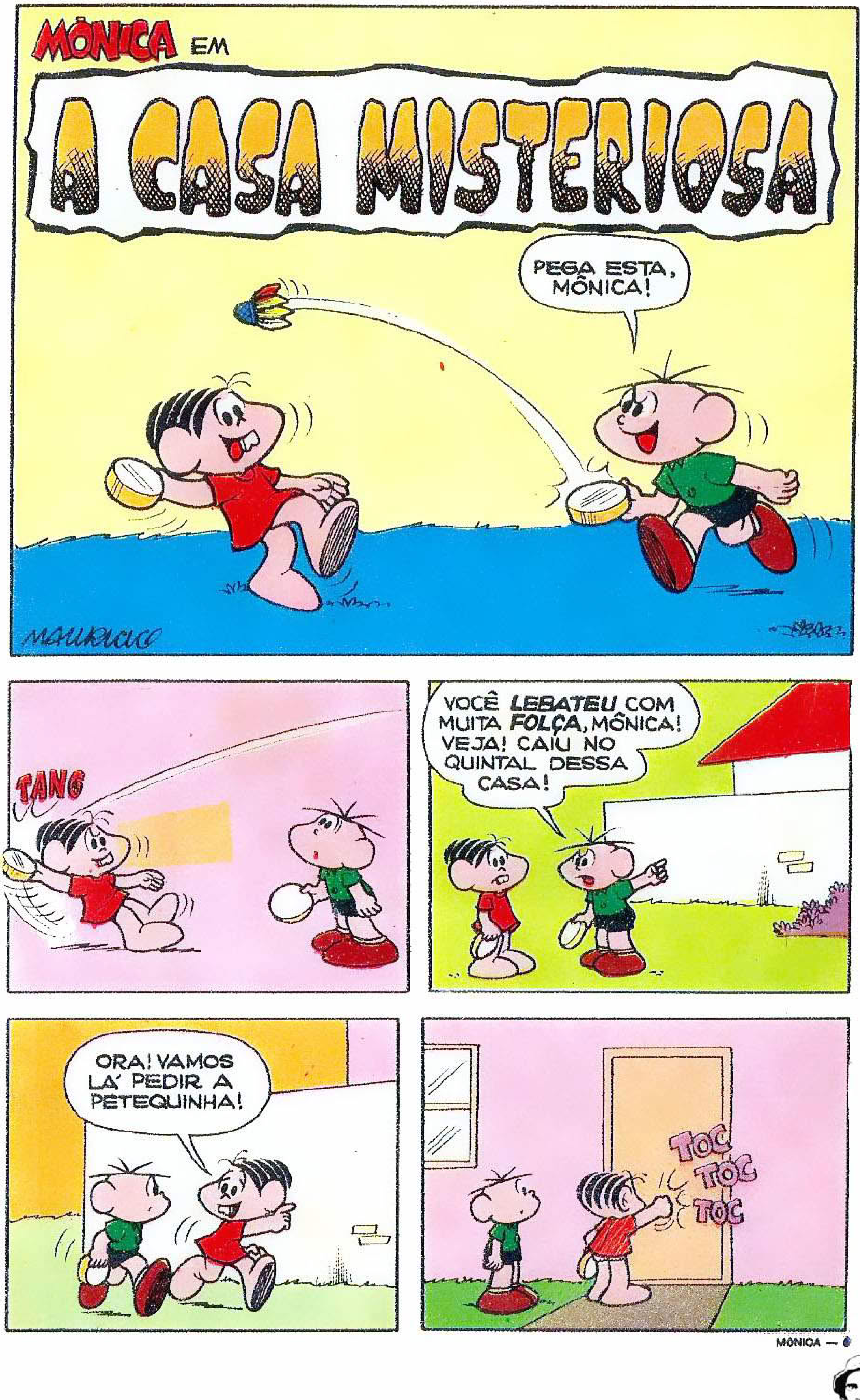
Ano IV - n.º 33 - Cr$ 1,50 - Publicação Mensal

EDITORA ABRIL

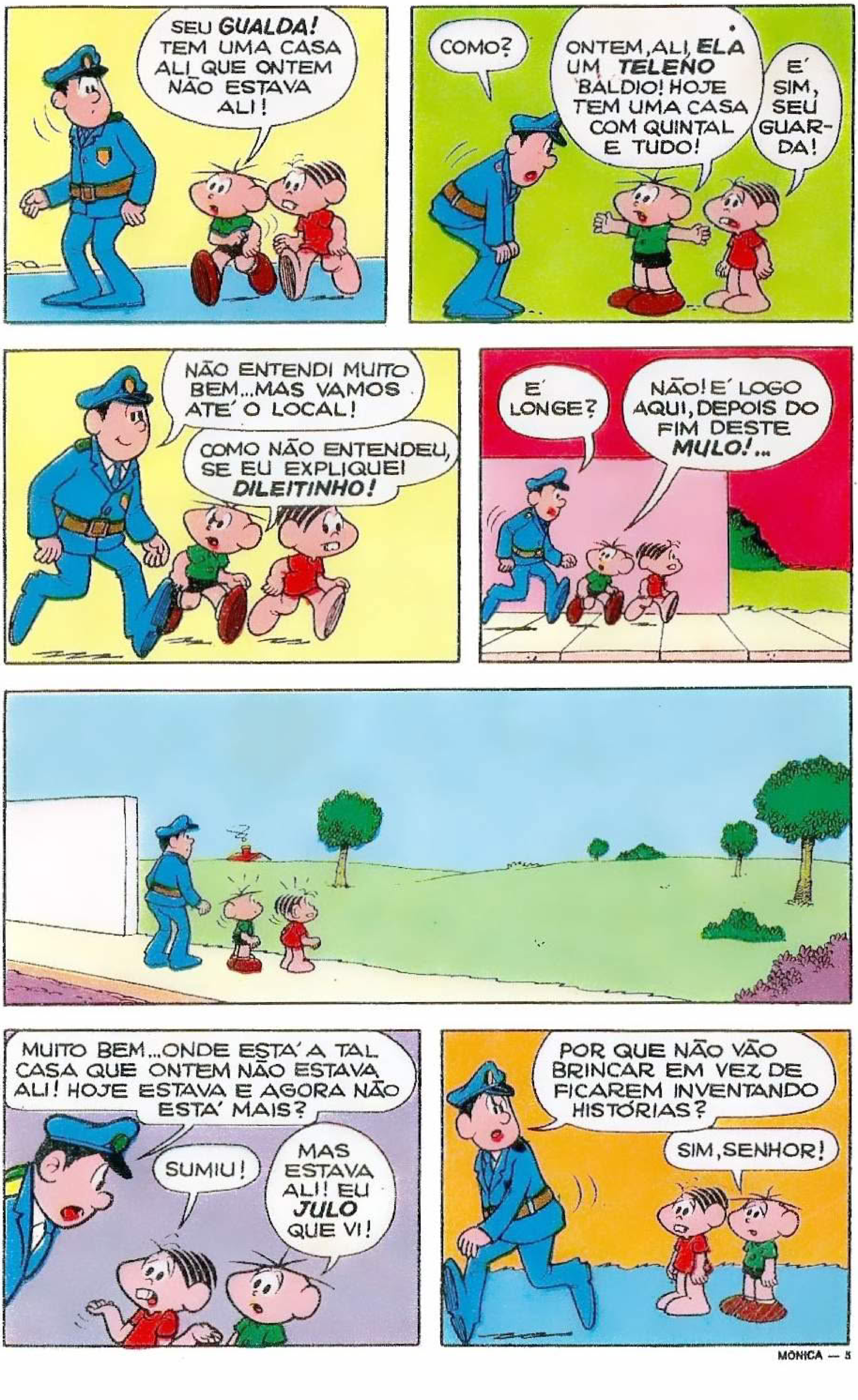
Edição para Portugal: Esc. 7$50

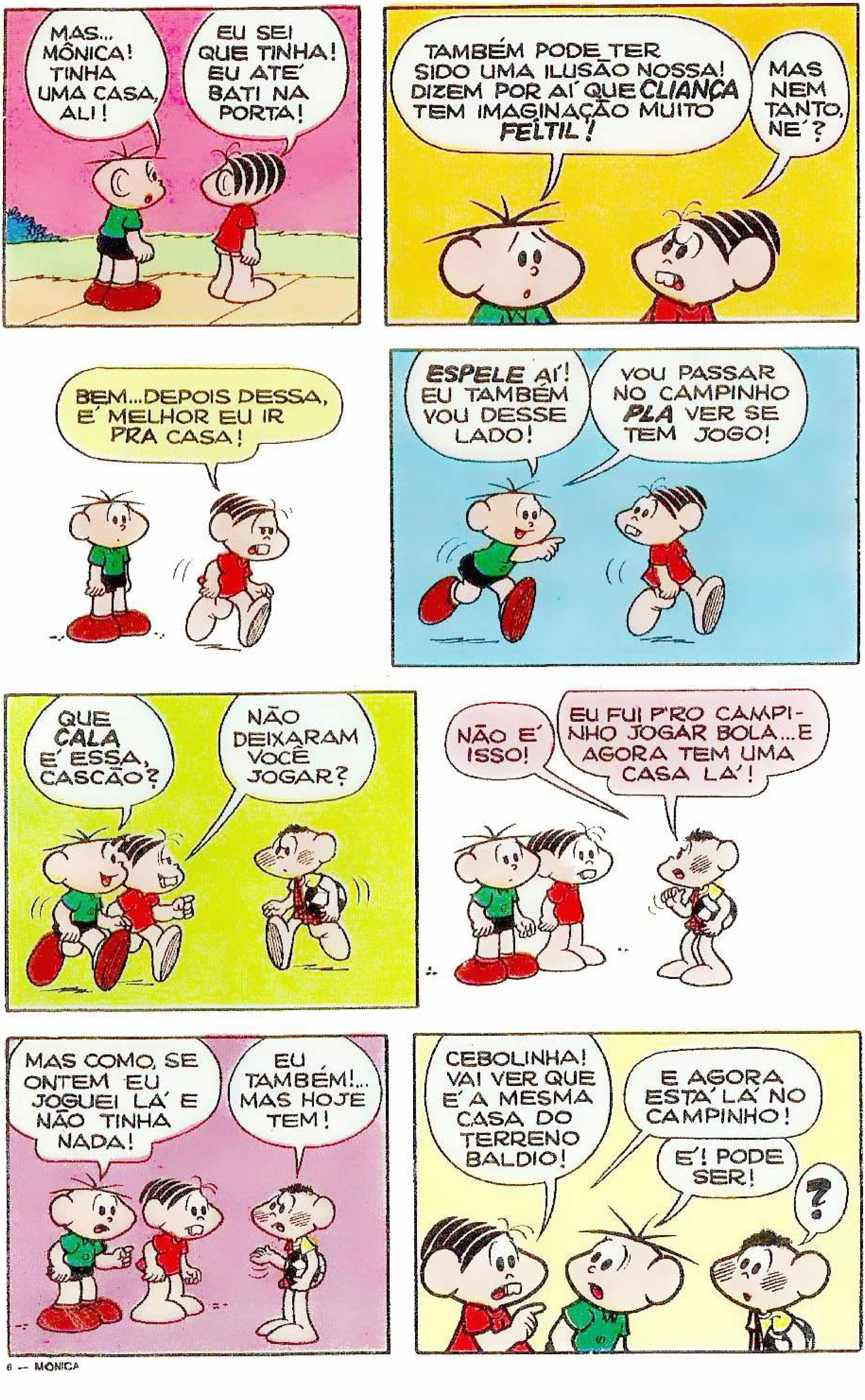
Como vocês podem ver, o Cebolinha está muito contente! E toda esta alegria tem um motivo muito especial. É que o Cebolinha acabou de ganhar uma revista pra ele, com o seu nome! E se ele está tão contente assim, você vai ficar mais ainda, pois esta nova revista também é sua, e foi feita pra você!

Em todos os jornaleiros (a partir de 26 de janeiro)

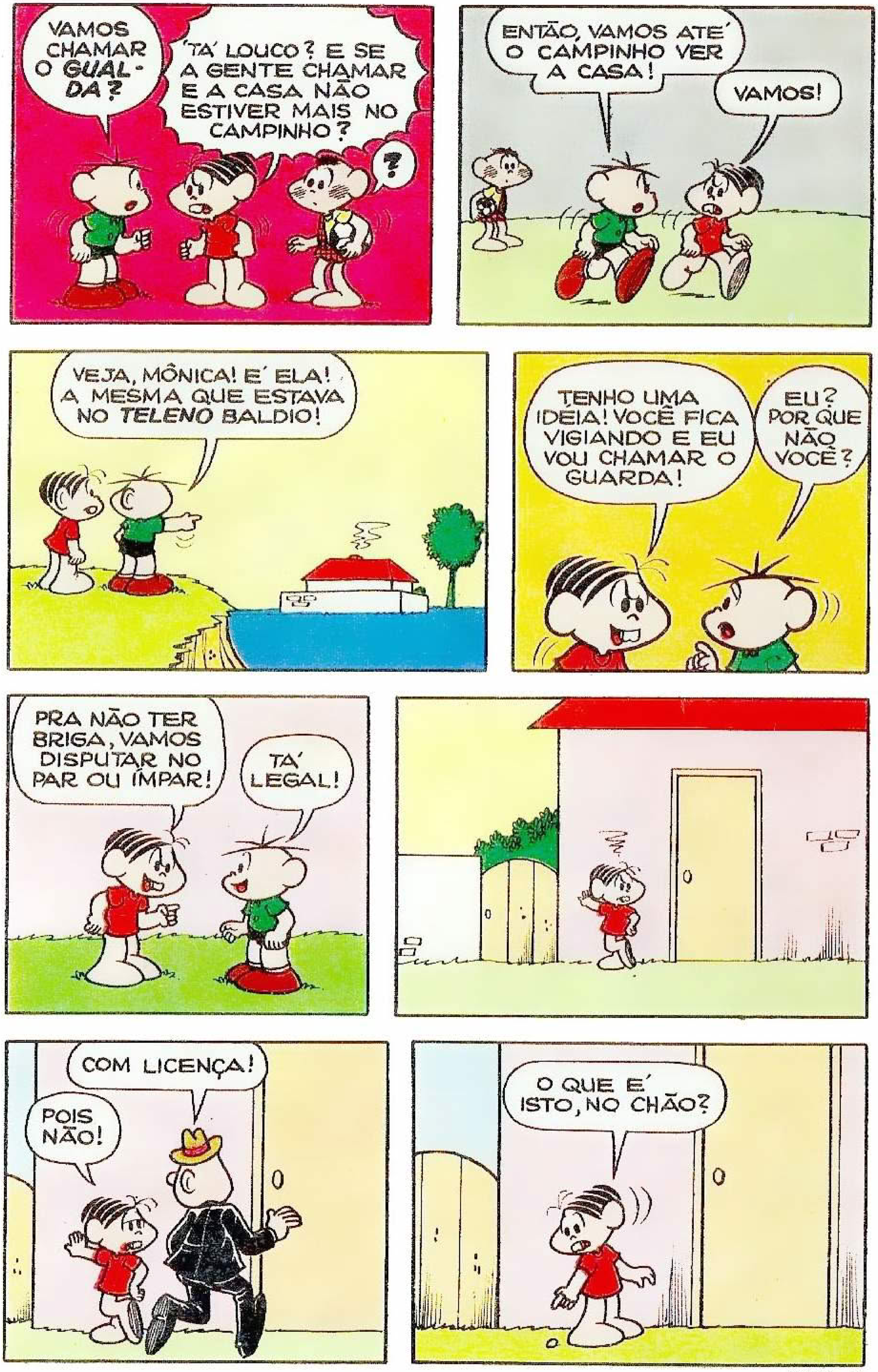

MÔNICA EM
A CASA MISTERIOSA
PEGA ESTA, MÔNICA!
MAURICIO
TANG
VOCÊ *LEBATEU* COM MUITA *FOLÇA*, MÔNICA! VEJA! CAIU NO QUINTAL DESSA CASA!
ORA! VAMOS LÁ PEDIR A PETEQUINHA!
TOC TOC TOC

OPA!
COMO É QUE A PETEQUINHA FOI CAIR NO QUINTAL DESTA CASA?
CAINDO, OLA!
VOCÊ SE LEMBRA DO QUE HAVIA NESTE LUGAR, ONTEM?
NÃO PODIA!
ONTEM?... HUM...
É! ONTEM, QUANDO VIEMOS BRINCAR AQUI, O QUE HAVIA?
AH! NADA! ELA UM TELENO BALDIO!
ENTÃO, COMO VOCÊ ME EXPLICA ESTA CASA COM QUINTAL E TUDO?
É MESMO, MÔNICA! EU NEM HAVIA LEPALADO!
COMO AS CONSTLUTOLAS, HOJE EM DIA, ESTÃO LÁPIDAS, NÃO?
DEIXE DE SER BURRO, CEBOLINHA! É IMPOSSÍVEL FAZER TUDO ISSO NUMA NOITE!
É, É?
CLARO! ACHO BOM IR CHAMAR UM GUARDA! ISTO NÃO ESTÁ ME CHEIRANDO BEM!


SEU GUALDA! TEM UMA CASA ALI QUE ONTEM NÃO ESTAVA ALI!
COMO?
ONTEM, ALI, ELA UM TELENO BALDIO! HOJE TEM UMA CASA COM QUINTAL E TUDO!
É SIM, SEU GUARDA!
NÃO ENTENDI MUITO BEM... MAS VAMOS ATÉ O LOCAL!
COMO NÃO ENTENDEU, SE EU EXPLIQUEI DILEITINHO!
É LONGE?
NÃO! É LOGO AQUI, DEPOIS DO FIM DESTE MULO!...
MUITO BEM... ONDE ESTÁ A TAL CASA QUE ONTEM NÃO ESTAVA ALI! HOJE ESTAVA E AGORA NÃO ESTÁ MAIS?
SUMIU!
MAS ESTAVA ALI! EU JULO QUE VI!
POR QUE NÃO VÃO BRINCAR EM VEZ DE FICAREM INVENTANDO HISTÓRIAS?
SIM, SENHOR!

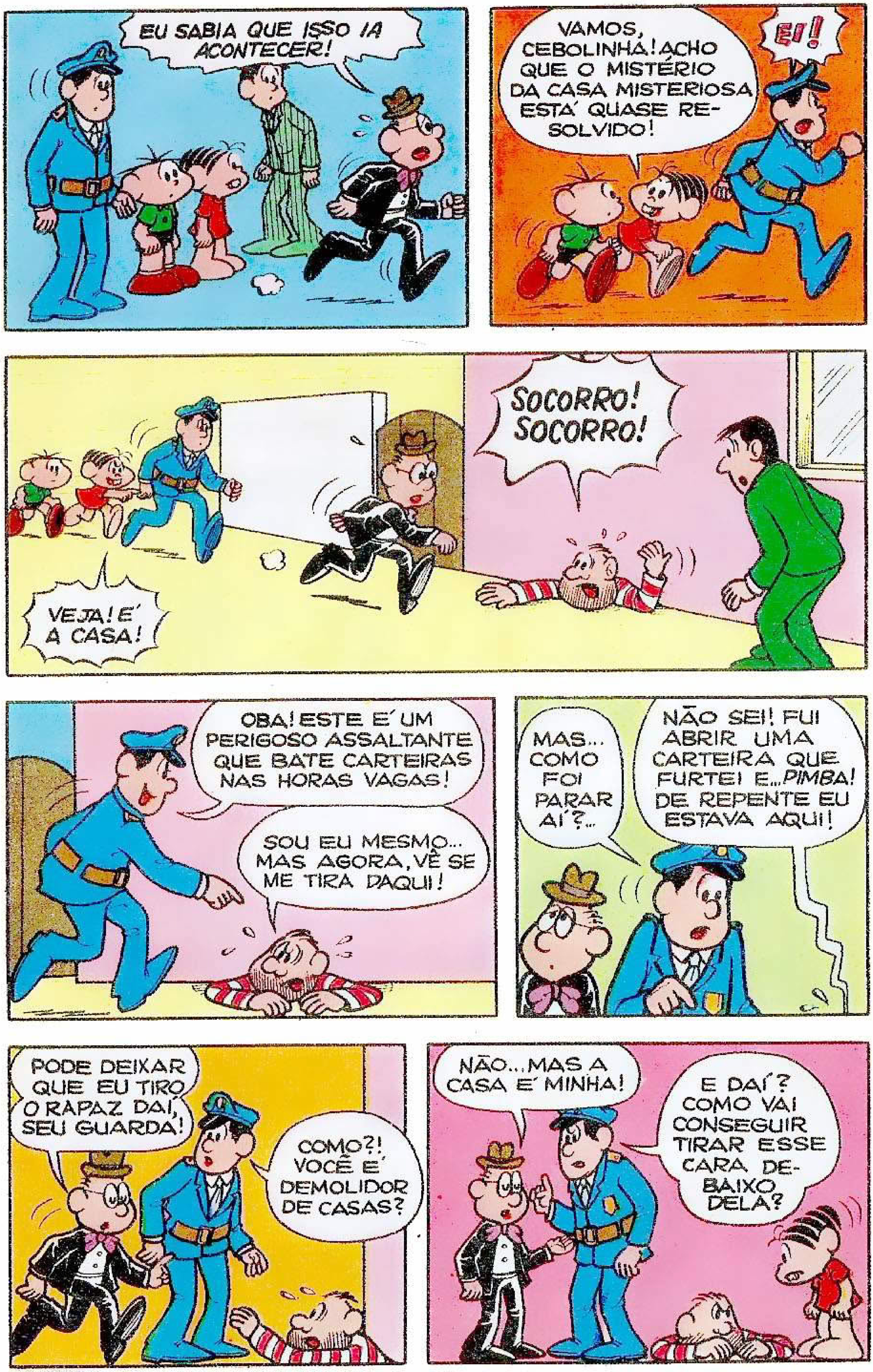


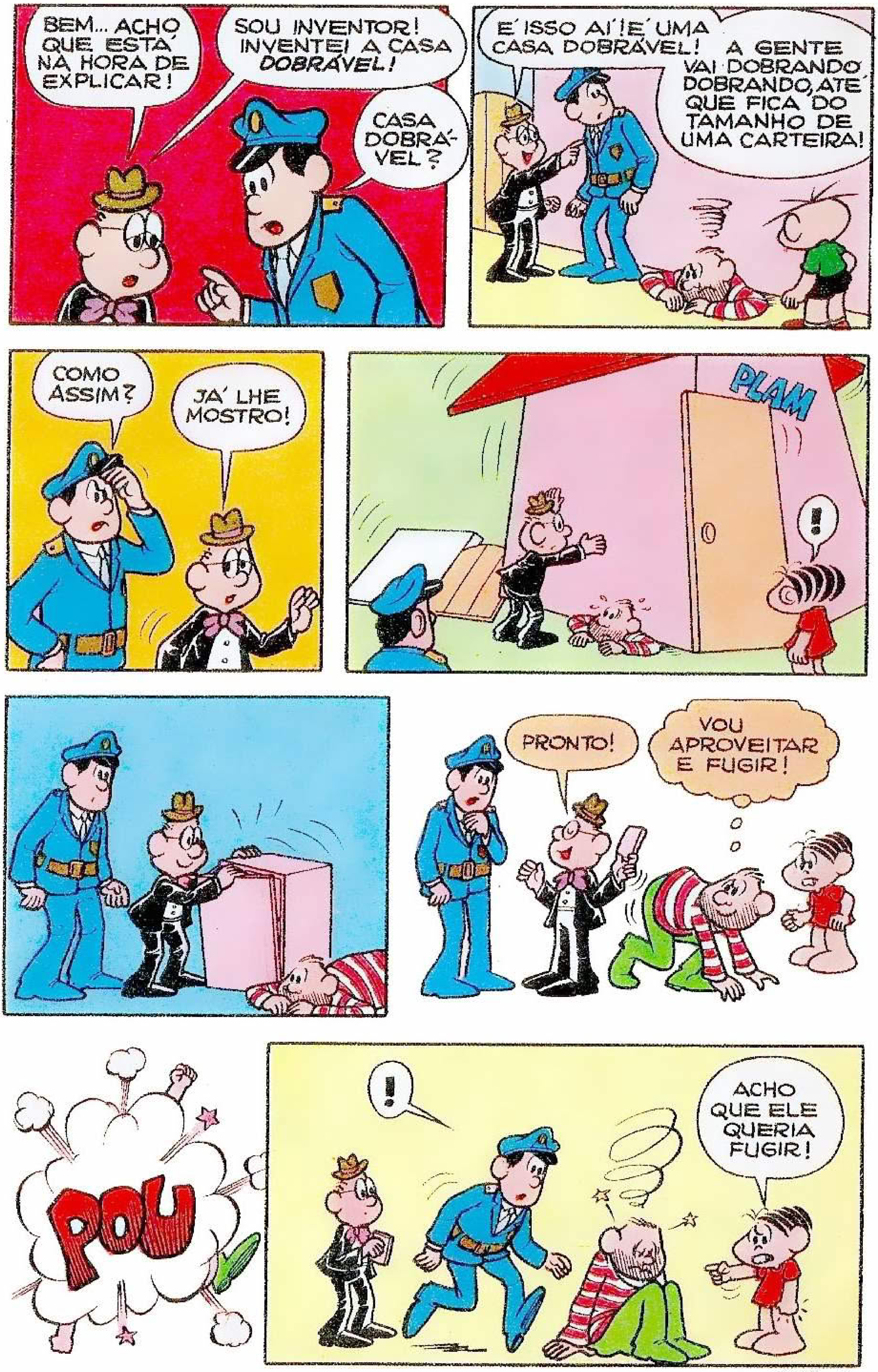
MAS... MÔNICA! TINHA UMA CASA, ALI!
EU SEI QUE TINHA! EU ATÉ BATI NA PORTA!
TAMBÉM PODE TER SIDO UMA ILUSÃO NOSSA! DIZEM POR AÍ QUE CLIANÇA TEM IMAGINAÇÃO MUITO FELTIL!
MAS NEM TANTO, NÉ?
BEM...DEPOIS DESSA, É MELHOR EU IR PRA CASA!
ESPELE AÍ! EU TAMBÉM VOU DESSE LADO!
VOU PASSAR NO CAMPINHO PLA VER SE TEM JOGO!
QUE CALA É ESSA, CASCÃO?
NÃO DEIXARAM VOCÊ JOGAR?
NÃO É ISSO!
EU FUI P'RO CAMPINHO JOGAR BOLA...E AGORA TEM UMA CASA LÁ!
MAS COMO, SE ONTEM EU JOGUEI LÁ E NÃO TINHA NADA!
EU TAMBÉM!... MAS HOJE TEM!
CEBOLINHA! VAI VER QUE É A MESMA CASA DO TERRENO BALDIO!
E AGORA ESTÁ LÁ NO CAMPINHO!
É! PODE SER!
?


VAMOS CHAMAR O GUALDA?
'TA' LOUCO? E SE A GENTE CHAMAR E A CASA NÃO ESTIVER MAIS NO CAMPINHO?
?
ENTÃO, VAMOS ATÉ O CAMPINHO VER A CASA!
VAMOS!
VEJA, MÔNICA! E' ELA! A MESMA QUE ESTAVA NO TELENO BALDIO!
TENHO UMA IDÉIA! VOCÊ FICA VIGIANDO E EU VOU CHAMAR O GUARDA!
EU? POR QUE NÃO VOCÊ?
PRA NÃO TER BRIGA, VAMOS DISPUTAR NO PAR OU ÍMPAR!
TA' LEGAL!
COM LICENÇA!
POIS NÃO!
O QUE É ISTO, NO CHÃO?

AH! ERA SÓ UMA PEDRINHA!
ÔÔÔÔÔÔÔ!
A CASA... SUMIU!
SÓ PODE TER SIDO AQUELE HOMEM QUE ME PEDIU LICENÇA!
VOU ATRÁS DELE!
MÔNICA! ONDE ESTÁ A CASA? PASSAMOS NO CAMPINHO E...
OBA! UM GUARDA!
FOI ELE!

ESPEREM UM POUCO! FALE UM DE CADA VEZ!
SEU GUARDA, ROUBARAM MINHA CARTEIRA!
SEU GUARDA, E' ELE QUE SOME COM AS CASAS!
ESCUTEM AQUI! E' BOM VOCÊS PARAREM COM ESSA ESTÓRIA DE CASAS QUE SOMEM, "TÁ LEGAL"?
MAS!
E AGORA VOCÊ: QUANDO ROUBARAM SUA CARTEIRA?
AGORA MESMO... E TEMOS QUE APANHAR O LADRÃO ANTES QUE ELE ABRA A CARTEIRA!
POR QUE? TINHA MUITO DINHEIRO?
NÃO! E' QUE E' PERIGOSO!
PERIGOSO?! ABRIR A CARTEIRA? NÃO ENTENDO!
BEM... E' QUE... BEM...
SEU GUARDA! TEM UM SUJEITO PRESO DEBAIXO DE UMA CASA, LOGO ALI!


EU SABIA QUE ISSO IA ACONTECER!
VAMOS, CEBOLINHA! ACHO QUE O MISTÉRIO DA CASA MISTERIOSA ESTÁ QUASE RESOLVIDO!
EI!
SOCORRO! SOCORRO!
VEJA! É A CASA!
OBA! ESTE É UM PERIGOSO ASSALTANTE QUE BATE CARTEIRAS NAS HORAS VAGAS!
SOU EU MESMO... MAS AGORA, VÊ SE ME TIRA DAQUI!
MAS... COMO FOI PARAR AÍ?...
NÃO SEI! FUI ABRIR UMA CARTEIRA QUE FURTEI E... PIMBA! DE REPENTE EU ESTAVA AQUI!
PODE DEIXAR QUE EU TIRO O RAPAZ DAÍ, SEU GUARDA!
COMO?! VOCÊ É DEMOLIDOR DE CASAS?
NÃO... MAS A CASA É MINHA!
E DAÍ? COMO VAI CONSEGUIR TIRAR ESSE CARA DEBAIXO DELA?

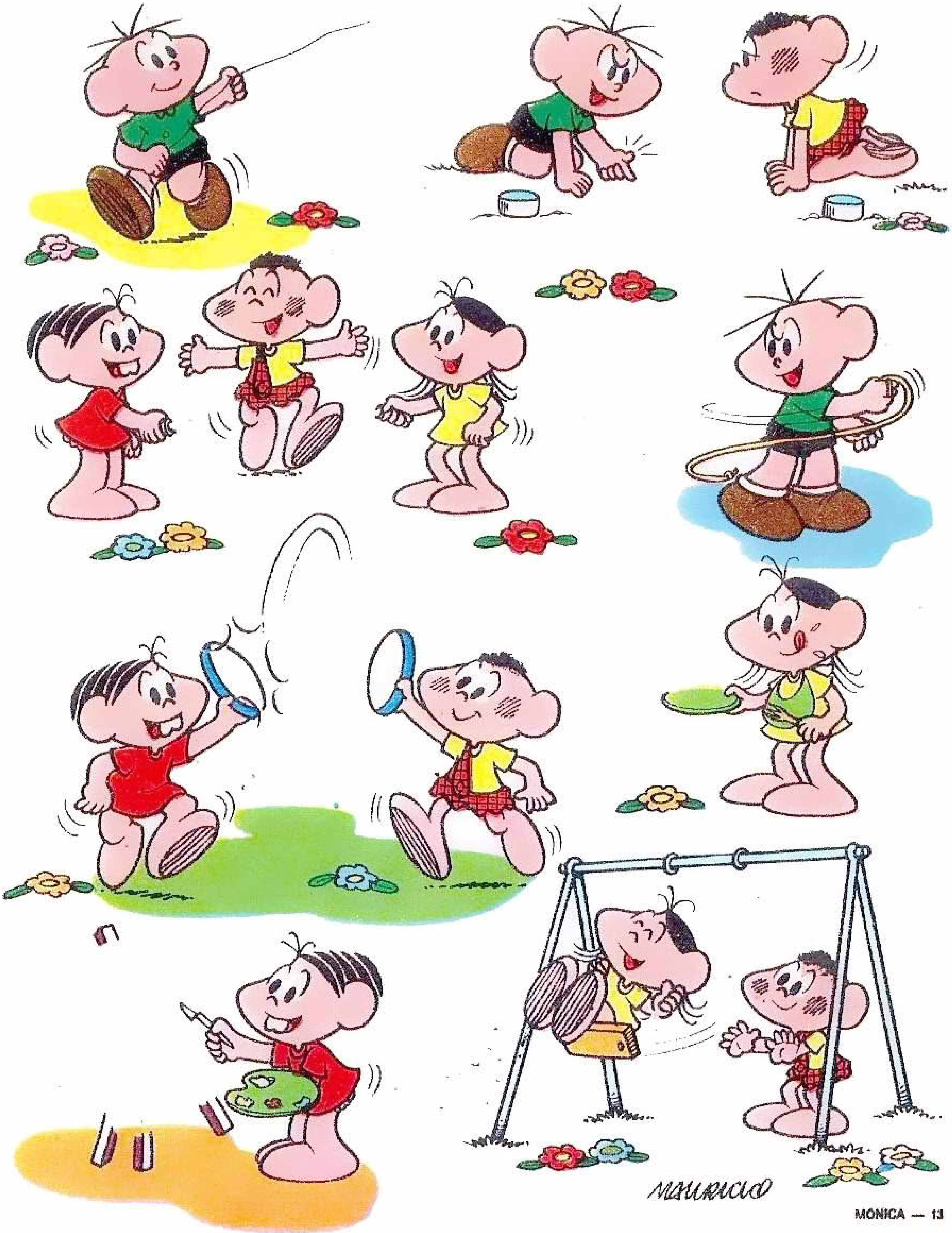


BEM... ACHO QUE ESTÁ NA HORA DE EXPLICAR!
SOU INVENTOR! INVENTEI A CASA DOBRÁVEL!
CASA DOBRÁVEL?
É ISSO AÍ! É UMA CASA DOBRÁVEL! A GENTE VAI DOBRANDO DOBRANDO, ATÉ QUE FICA DO TAMANHO DE UMA CARTEIRA!
COMO ASSIM?
JÁ LHE MOSTRO!
PLAM
!
PRONTO!
VOU APROVEITAR E FUGIR!
POU
!
ACHO QUE ELE QUERIA FUGIR!

MAS POR QUE FEZ ESSA CASA DESMONTÁVEL?
SABEM? EU NÃO GOSTO DE MORAR NUM MESMO LUGAR, TAMBÉM NÃO GOSTO DE HOTEL!
ENTÃO, INVENTEI ESTA CASA PARA TER O CONFORTO DO LAR EM QUALQUER LUGAR QUE EU FOR!
LEGAL!
DEPOIS PODEM PASSAR NA DELEGACIA! TEM UMA RECOMPENSA PELA CAPTURA DESTE LADRÃO!
OBA! SORVETES! BALAS!
OBA! MAIS VIAGENS!
EI! ESPERE UM POUCO!
AÍ DENTRO DA SUA CAS... OU MELHOR, DA SUA CARTEIRA, TEM UMA PETEQUINHA NOSSA!
AH! ENTÃO, É ISSO!
EU NOTEI QUE HAVIA ALGO ATRAPALHANDO, MESMO!
VOCÊ VAI CONTAR ESSA HISTÓLIA NA SUA LEVISTA?
NÃO SEI NÃO! É MEIO MALUCA DEMAIS...
FIM

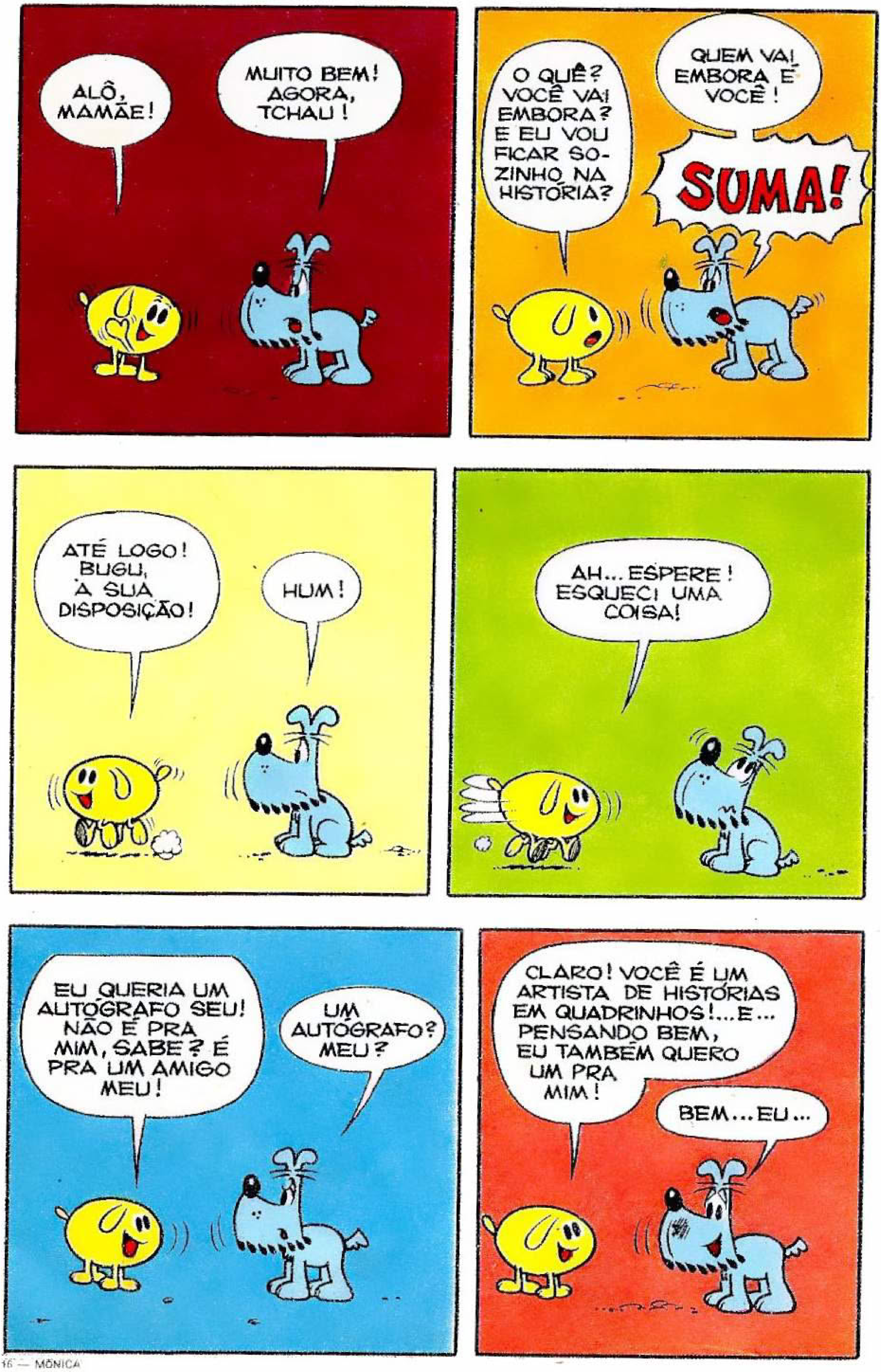
PASSATEMPO

BRINCANDO COM A MÔNICA – MÔNICA, CEBOLINHA, CASCÃO E MAGALI COSTUMAM BRINCAR, COMO TODAS AS CRIANÇAS. VOCÊ, QUE CONHECE BEM A TURMINHA, SERIA CAPAZ DE DESENHAR O QUE ELES ESTÃO FAZENDO NAS CENAS ABAIXO?



BIDU E BUGU
PISSIUUU!
MAURICIO
SERÁ QUE EU PODIA ENTRAR?
VOCÊ, DE NOVO? NÃO SABE QUE EU NÃO QUERO SABER DE VOCÊ NA MINHA HISTÓRIA?
EU PROMETO FICAR QUIETINHO, NUM CANTO!
NÃO E NÃO!... E SUMA JÁ DAQUI!

SE VOCÊ MUDAR DE IDÉIA EU ESTOU LOGO ALI, VIU? É SÓ CHAMAR!
EU NÃO VOU MUDAR DE IDÉIA!
BOLAS! POR QUE ESSES CARAS QUE QUEREM APARECER EM HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NÃO VÃO NAS DA MÔNICA, DO CEBOLINHA... TÊM QUE VIR PERTURBAR SÓ NA MINHA?
'ME' CHAMOU?
NÃO CHAMEI NINGUÉM!
FORA!
ANTES DE EU IR, NÃO QUER VER UMA IMITAÇÃO QUE FAÇO DO CHACRINHA?
NÃO E NÃO!
SERÁ QUE VOCÊ NÃO ENTENDE?
NÃO ENTENDO, NÃO! PODIA EXPLICAR DIREITO?
'TÁ CERTO! VOCÊ QUERIA APARECER EM HISTÓRIA EM QUADRINHOS, NÃO É? POIS JÁ APARECEU! AGORA DÊ UM CHAUZINHO E SUMA!...


ALÔ, MAMÃE!
MUITO BEM! AGORA, TCHAU!
O QUÊ? VOCÊ VAI EMBORA? E EU VOU FICAR SOZINHO NA HISTÓRIA?
QUEM VAI EMBORA É VOCÊ!
SUMA!
ATÉ LOGO! BUGU, À SUA DISPOSIÇÃO!
HUM!
AH... ESPERE! ESQUECI UMA COISA!
EU QUERIA UM AUTÓGRAFO SEU! NÃO É PRA MIM, SABE? É PRA UM AMIGO MEU!
UM AUTÓGRAFO? MEU?
CLARO! VOCÊ É UM ARTISTA DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!... E... PENSANDO BEM, EU TAMBÉM QUERO UM PRA MIM!
BEM... EU...

UM MOMENTO! VOU ARRANJAR UMA CANETA!
CONSEGUI! ESTOU SOZINHO NUMA HISTÓRIA!
ALÔ, MAMÃE! VEJA EU!
VOU APROVEI-TAR E FAZER ALGUMAS IMITAÇÕES!
TEREZINHAA!
NOSSOS COMERCIAIS POR FAVOR!
MINHAS COLEGAS DE TRABALHO...
Ô, MAURICIO! SEJA SINCERO! EU NÃO TENHO MAIS TALENTO DO QUE AQUELE BOBÃO DO BIDU?
HEIN? HEIN?
GRRRRR
MANHÊ!
FIM

ASSEGURE SEU FUTURO

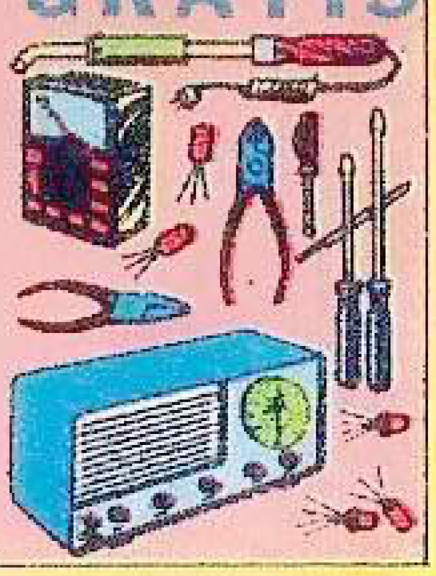
ESTUDE POR CORRESPONDÊNCIA NO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RÁDIO-TRANSISTORES-TELEVISÃO-ELETRÔNICA e TELEVISÃO A CORES

GRÁTIS

Ganhe muito dinheiro nesta rendosa profissão e receba, gratuitamente, todas as peças e ferramentas para montar 7 excepcionais aparelhos. Ao final dos estudos, terá montado, para si próprio, um extraordinário radiorreceptor, com 3 faixas de onda, a pilha e a luz. Ainda, inteiramente grátis, um injetor de sinais e um multiprovador.



MADUREZA GINASIAL

(de acordo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

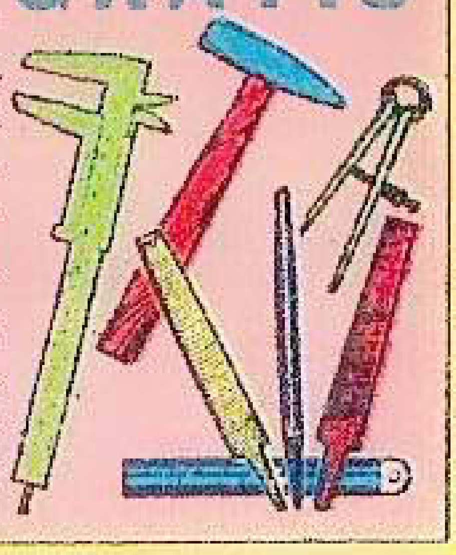
GRÁTIS

Em apenas 10 meses, estudando seis matérias: PORTUGUÊS, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO MORAL e CÍVICA, você estará preparado para receber seu Diploma Ginasial. Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e completa assistência de nossos professores, permitindo-lhe a assimilação perfeita de todo o ensino.

MECÂNICA GERAL

GRÁTIS

Completíssimo curso de Mecânica Geral! Você aprenderá a construir desde uma simples à mais complicada ferramenta, e se tornará suficientemente habilitado a fazer manutenção e revisão das mais diversas máquinas operatrizes, tais como tornos, fresas, plainas, etc. Logo no início dos estudos, já poderá trabalhar como mecânico.



ELETRICIDADE

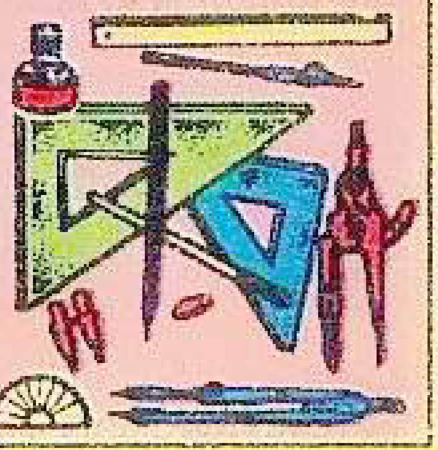
GRÁTIS

A eletricidade é uma permanente fonte de rendas para quem exerce esta importante profissão. São inúmeras as atribuições de um profissional no campo da eletricidade. Estude! As excelentes oportunidades estão reservadas aos bem preparados.

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

Num pequeno espaço de tempo, torne-se um projetista arquitetônico e mecânico dos mais categorizados. O desenhista é hoje um dos profissionais mais bem remunerados. Confie em sua personalidade. Alcance uma posição social e financeira das mais destacadas.



Palavras de nossos alunos...

"...meus pais moravam no sítio e eu não tinha coragem de deixá-los. Estudei no I.U.B. e, hoje, a riqueza que possuo só Deus poderá tirar-me..."
Roberto B. da Silva
Carlópolis - PR

"...alcancei o caminho da independência econômica. Consegui ser modista: **Sei costurar qualquer peça feminina** ou masculina..."
M. G. Cegalis
Herval do Sul - RS

Antes mesmo de terminar o Curso, consegui montar e consertar diversos aparelhos receptores. **Hoje trabalho na Cia. Telefônica.**
Adálio I. da Silva
Ponte Nova - MG

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
(CURSO PRÁTICO)

GRÁTIS

Esta é uma profissão das mais cobiçadas no momento, por ser a que mais oportunidades oferece agora e também no futuro. E o nosso curso é de tal forma fácil, prático e objetivo que você, para fazê-lo, não precisa de nenhum conhecimento prévio. Em apenas 12 meses será um técnico suficientemente preparado para a chefia, gerência, enfim, administração de qualquer empresa.

MANDE O CUPOM AO LADO, OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO PEDINDO GRÁTIS E SEM COMPROMISSO O FOLHETO INFORMATIVO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Gen. Olímpio da Silveira, 685 - Cx. Postal 5058 - São Paulo

Cursos práticos, fáceis e objetivos.

GRÁTIS

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

Eis a sua grande oportunidade. Desenvolva o seu talento artístico e, ao mesmo tempo, ganhe muito dinheiro como desenhista publicitário. Um futuro dos mais brilhantes está à sua espera!

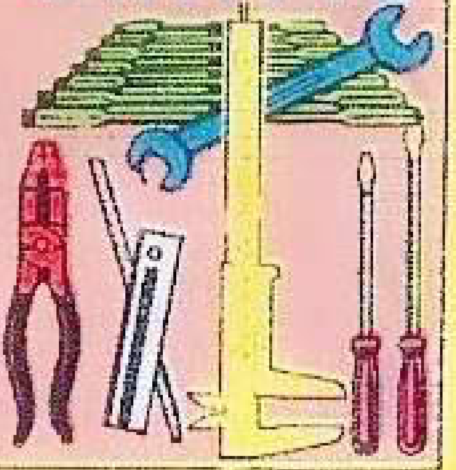
GRÁTIS

CORTE E COSTURA

Aprenda nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista. Seja uma mulher moderna! Aumente seu valor pessoal e colabore para o bem-estar de sua família.

GRÁTIS

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS



Um modernissimo e completo curso de Mecânica de Automóveis, com todos os ensinamentos sobre qualquer tipo de veiculos, nacionais e estrangeiros, que fará de você um mecânico dos mais capacitados. Estude e ganhe dinheiro ao mesmo tempo!

GRÁTIS

CONTABILIDADE PRÁTICA

Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um contabilista prático dos mais capazes. Cada aluno nosso faz a escrituração completa de uma casa comercial. Você ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

GRÁTIS

CLÁSSICO E CIENTÍFICO
(MADUREZA COLEGIAL)

Esta é a melhor oportunidade para você, em apenas 10 meses, obter seu diploma do Clássico ou Científico. As matérias são tão fáceis que você, estudando apenas nos momentos de folga, terá pleno êxito. Agora sim! Você pode decidir ainda hoje seu futuro.

GRÁTIS

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

Cargo de relevante importância, exige conhecimentos os mais diversificados.

SECRETARIADO MODERNO

Também esta função requer conhecimentos específicos. Esteja preparado para exercê-la!

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

Desenvolva sua sensibilidade feminina, elaborando lindas peças!

PORTUGUÊS

Aprenda a falar e a escrever com perfeição a língua portuguesa!

INGLÊS

Uma língua largamente empregada no comércio e na indústria. Estude-a!

MATEMÁTICA

Nos tempos atuais, aprender Matemática é uma exigência, tal o seu emprego. Prepare-se!

GRÁTIS

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo, pedindo o folheto informativo.

Este é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

6629

Sr. DIRETOR

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome..

....

Rua..

.... N.º..............

Cidade...

.... Est.........................

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

6629

Sr. DIRETOR:

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de .... por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome..

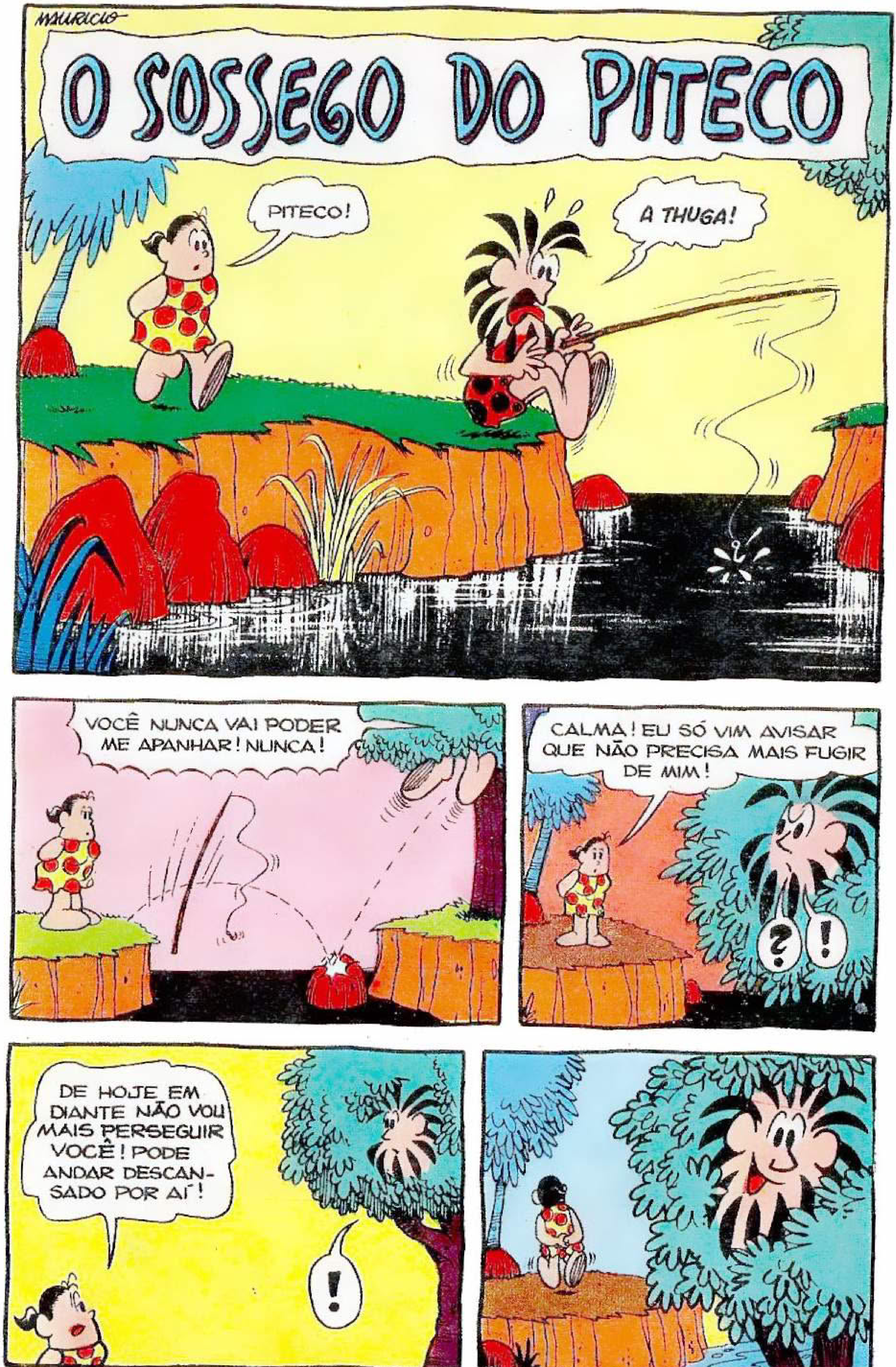
....

Rua..

.... N.º..............

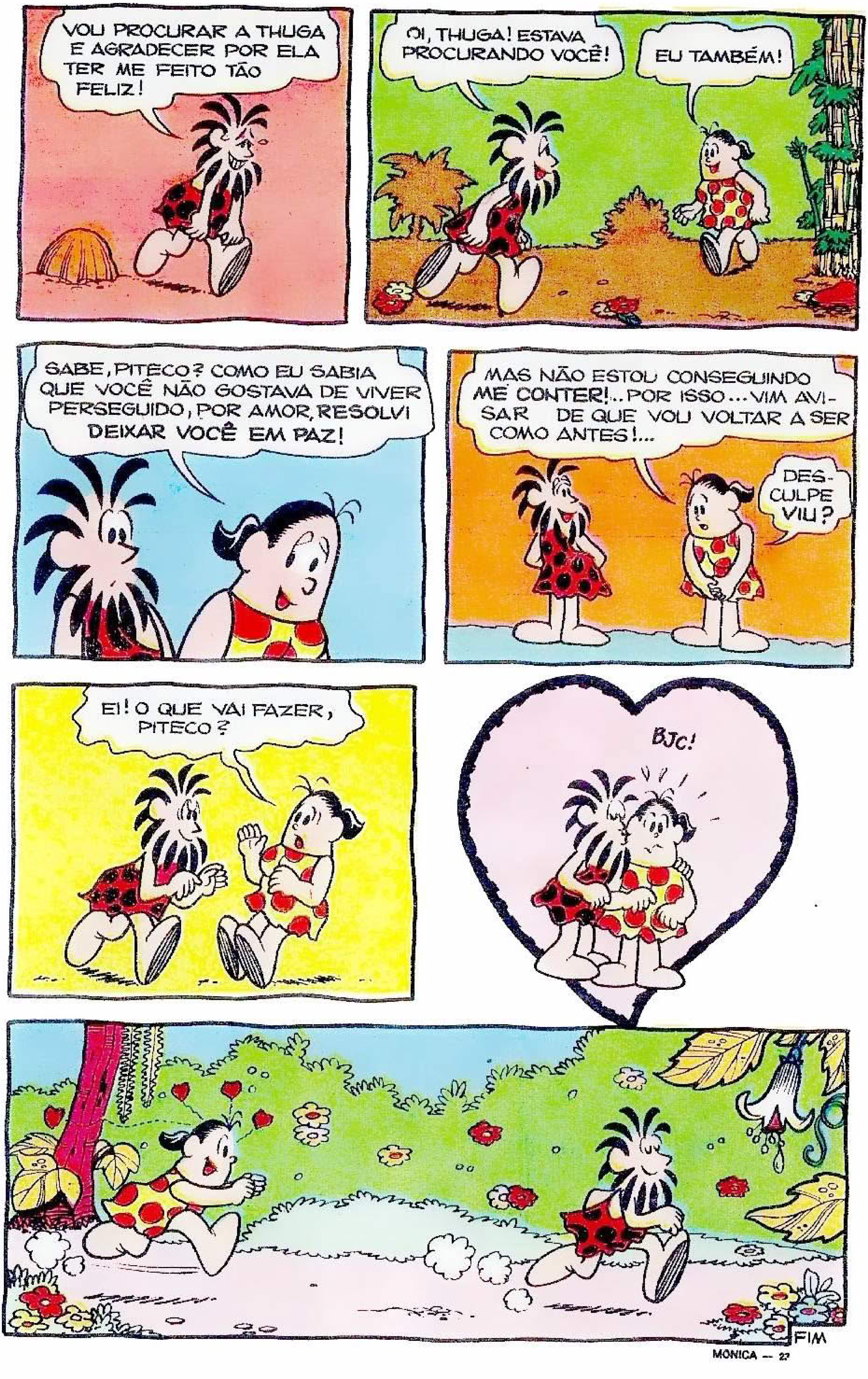
Cidade...

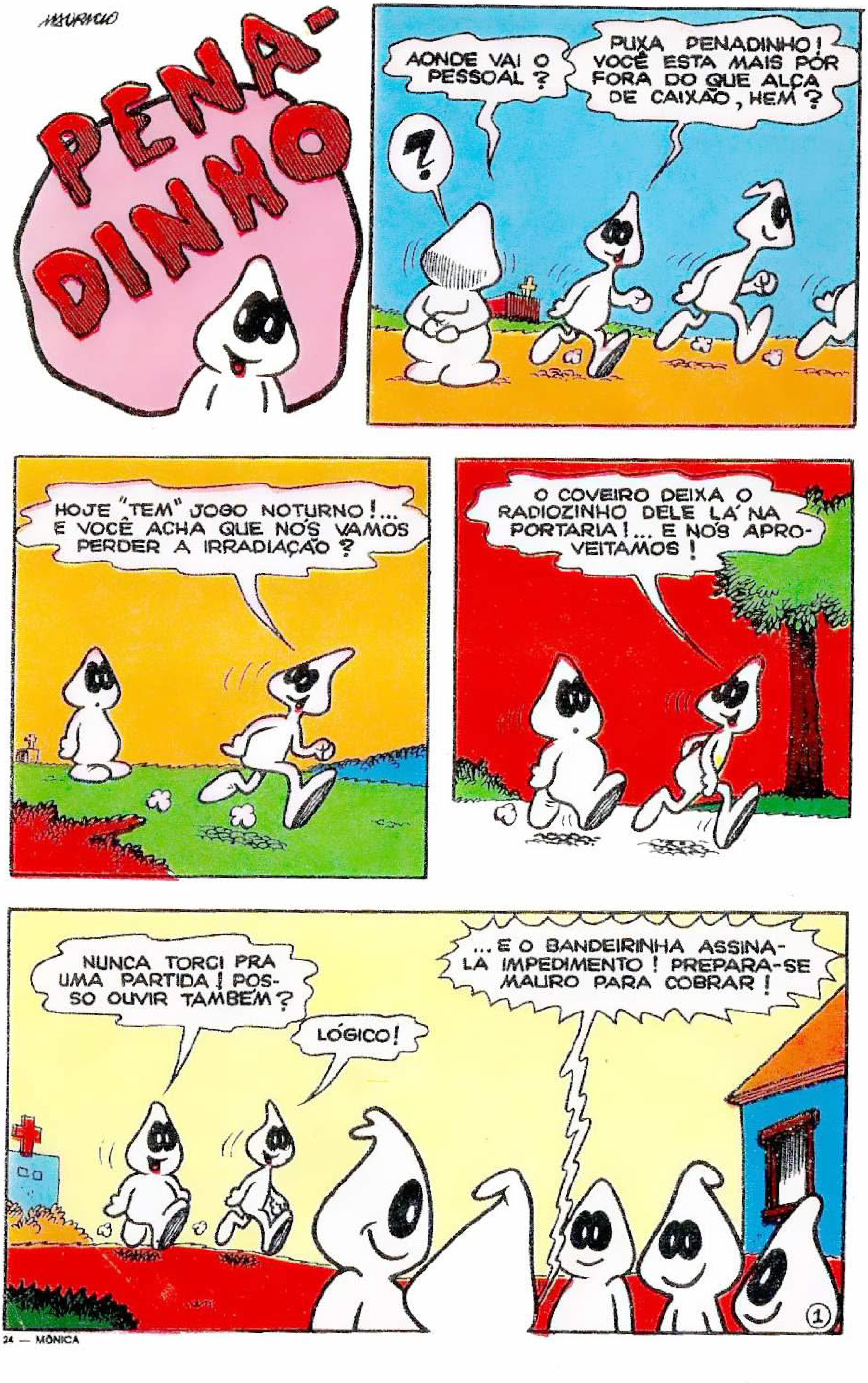
.... Est.........................


MAURICIO
O SOSSEGO DO PITECO
PITECO!
A THUGA!
VOCÊ NUNCA VAI PODER ME APANHAR! NUNCA!
CALMA! EU SÓ VIM AVISAR QUE NÃO PRECISA MAIS FUGIR DE MIM!
?!
DE HOJE EM DIANTE NÃO VOU MAIS PERSEGUIR VOCÊ! PODE ANDAR DESCANSADO POR AÍ!
!

VIVA!
CHEGARAM OS TEMPOS DE PAZ!
IIIIPIII!
SERÁ QUE ELA ARRANJOU ALGUM NAMORADO?
TAMBÉM SE ARRANJOU, POUCO ME IMPORTO!
COMO SERÁ ELE?
DEVE SER BACANA!
OU A THUGA TEVE CORAGEM DE ME TROCAR POR UM FEIÃO?
BEM!... ACHO QUE O NEGÓCIO É CONHECER O CARA E AGRADECER!
AFINAL, DEVOLVEU-ME A PAZ!
THUGA!

OI!
CADÊ ELE?
ELE QUEM?
O SEU NAMORADO! AQUELE POR QUEM VOCÊ ME TROCOU!
EU NÃO TROQUEI VOCÊ POR NINGUÉM! EU NÃO TENHO NAMORADO!
O QUE? VOCÊ NÃO TEM NAMORADO? NÃO ME TROCOU POR NINGUÉM?
É! POR QUE?
NADA! OBRIGADO!
BEM! AFINAL...ERA ISSO MESMO QUE EU QUERIA!
A MINHA DESEJADA SOLIDÃO!
QUE BOM!


VOU PROCURAR A THUGA E AGRADECER POR ELA TER ME FEITO TÃO FELIZ!
OI, THUGA! ESTAVA PROCURANDO VOCÊ!
EU TAMBÉM!
SABE, PITECO? COMO EU SABIA QUE VOCÊ NÃO GOSTAVA DE VIVER PERSEGUIDO, POR AMOR, RESOLVI DEIXAR VOCÊ EM PAZ!
MAS NÃO ESTOU CONSEGUINDO ME CONTER!... POR ISSO... VIM AVISAR DE QUE VOU VOLTAR A SER COMO ANTES!...
DESCULPE VIU?
EI! O QUE VAI FAZER, PITECO?
BJC!
FIM


MAURICIO
PENADINHO
AONDE VAI O PESSOAL ?
PUXA PENADINHO! VOCÊ ESTA MAIS POR FORA DO QUE ALÇA DE CAIXÃO, HEM ?
HOJE "TEM" JOGO NOTURNO!... E VOCÊ ACHA QUE NÓS VAMOS PERDER A IRRADIAÇÃO ?
O COVEIRO DEIXA O RADIOZINHO DELE LÁ NA PORTARIA!... E NÓS APROVEITAMOS !
NUNCA TORCI PRA UMA PARTIDA! POSSO OUVIR TAMBÉM ?
LÓGICO!
...E O BANDEIRINHA ASSINALA IMPEDIMENTO! PREPARA-SE MAURO PARA COBRAR!
1

...A PELOTA CAI NOS PES DE COUTINHO... QUE PROCURA PELE!...
PELE RECEBE A BOLA! DRIBLA UM ADVERSÁRIO!... PASSA PELO SEGUNDO!...
... INVADE A ÁREA ADVERSÁRIA! DRIBLA MAIS UM JOGADOR CONTRÁRIO, VAI CHUTAR, CHUTOU!...
VIVA!
...E GOOOOL!...
VIVA!
VOCÊ PRECISA EVITAR CERTOS PALAVRÕES QUANDO VIER TORCER COM A GENTE PENADINHO!
FIM

O FIM
MAURICIO
CUIDADO, CEBOLINHA! O FIM ESTÁ PRÓXIMO!
? ?
FIM

Venha pintar este Recreio

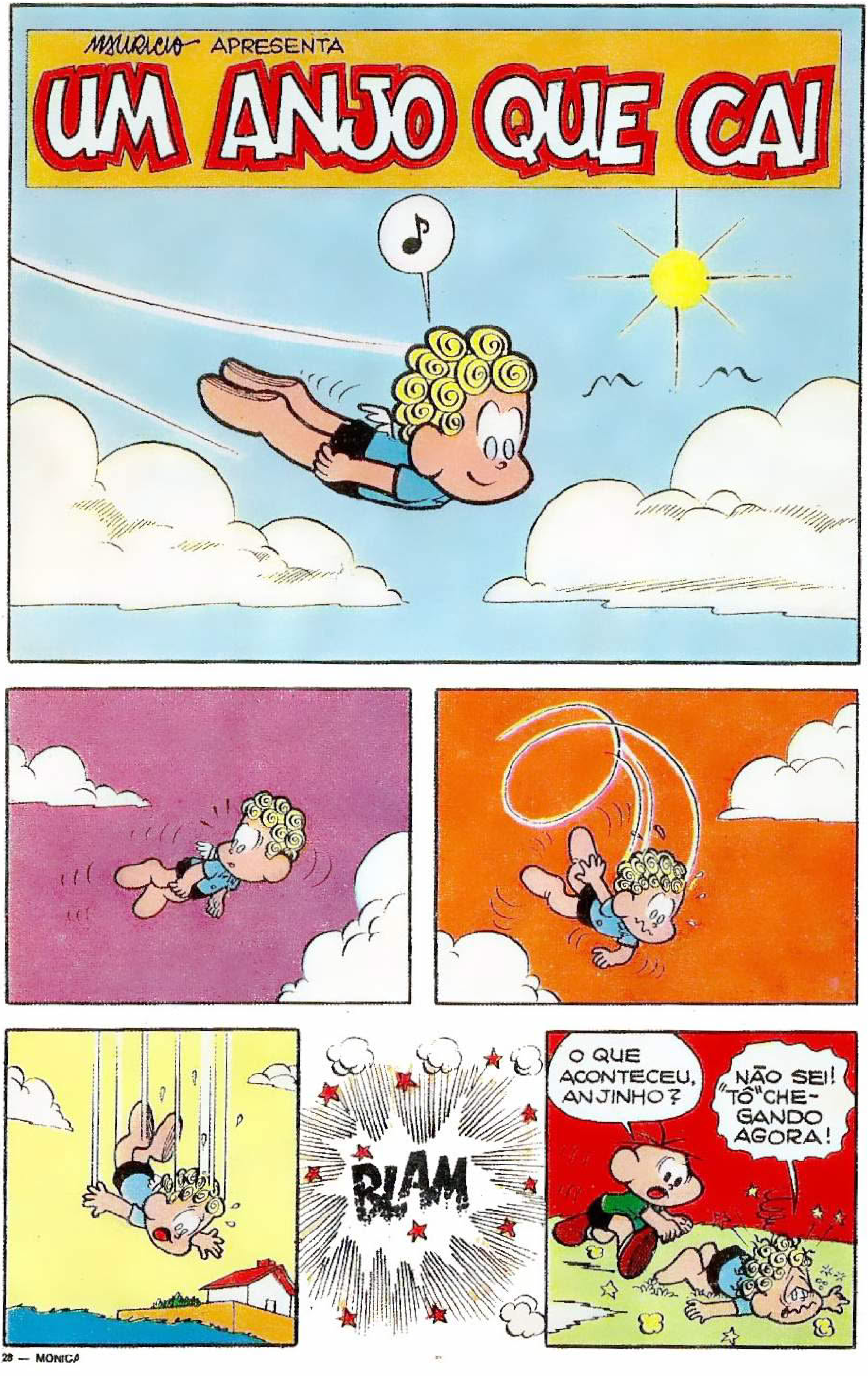
grátis

Você vai ganhar o mais novo produto da Johann Faber: Um giz de cera Curtom, que pinta fácil e macio.

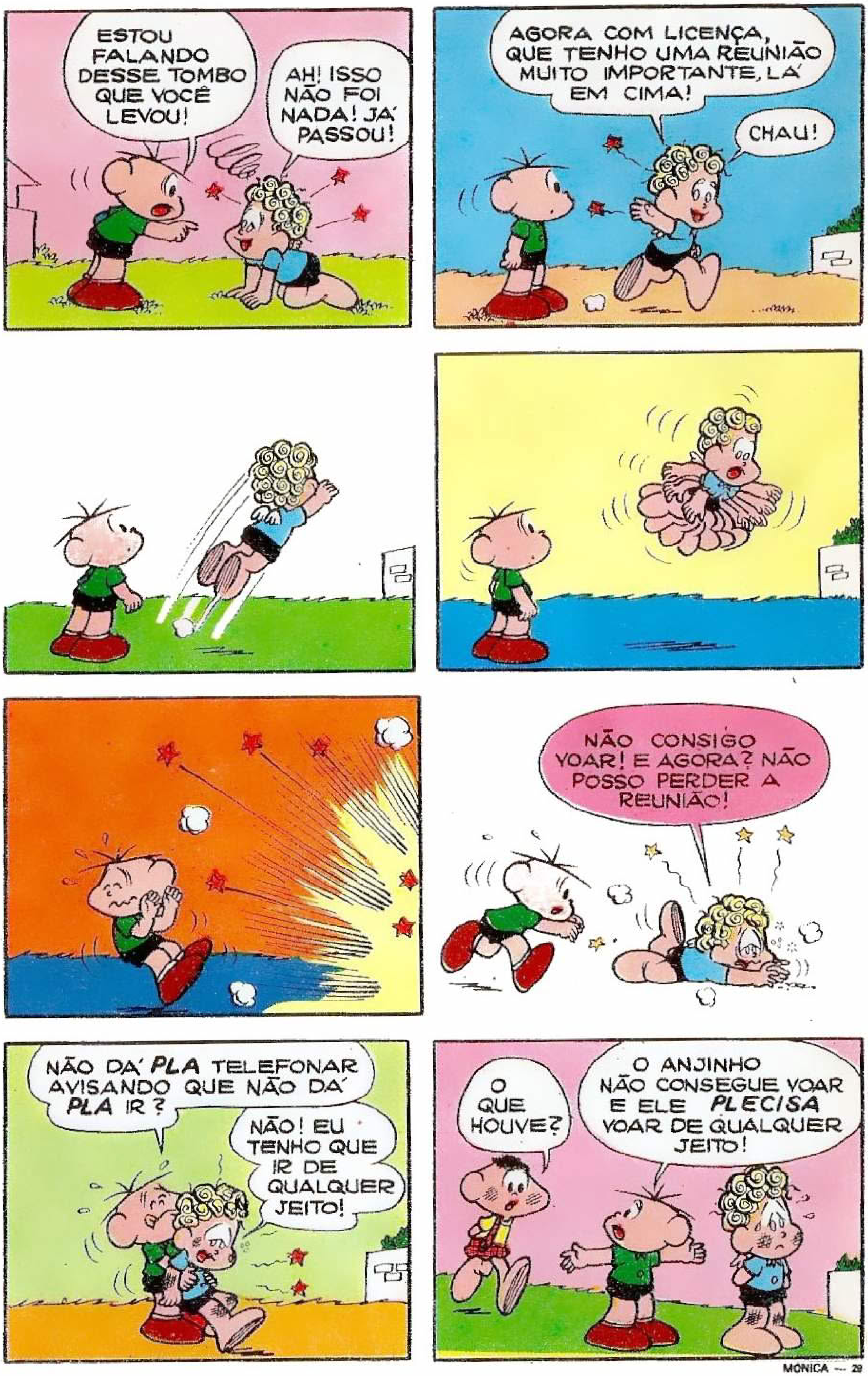
Tem 4 histórias inéditas e completas pra você colorir a vontade! Tem uma Escolinha de Arte que vai ensinar coisas muito bacanas pra você pintar como ninguém! E tem um giz de cera, novo e de cor bonita, pr você pintar todinho o seu Recreio para colorir!

Tem tudo isso por apenas Cr$ 2,00
Em todos os jornaleiros

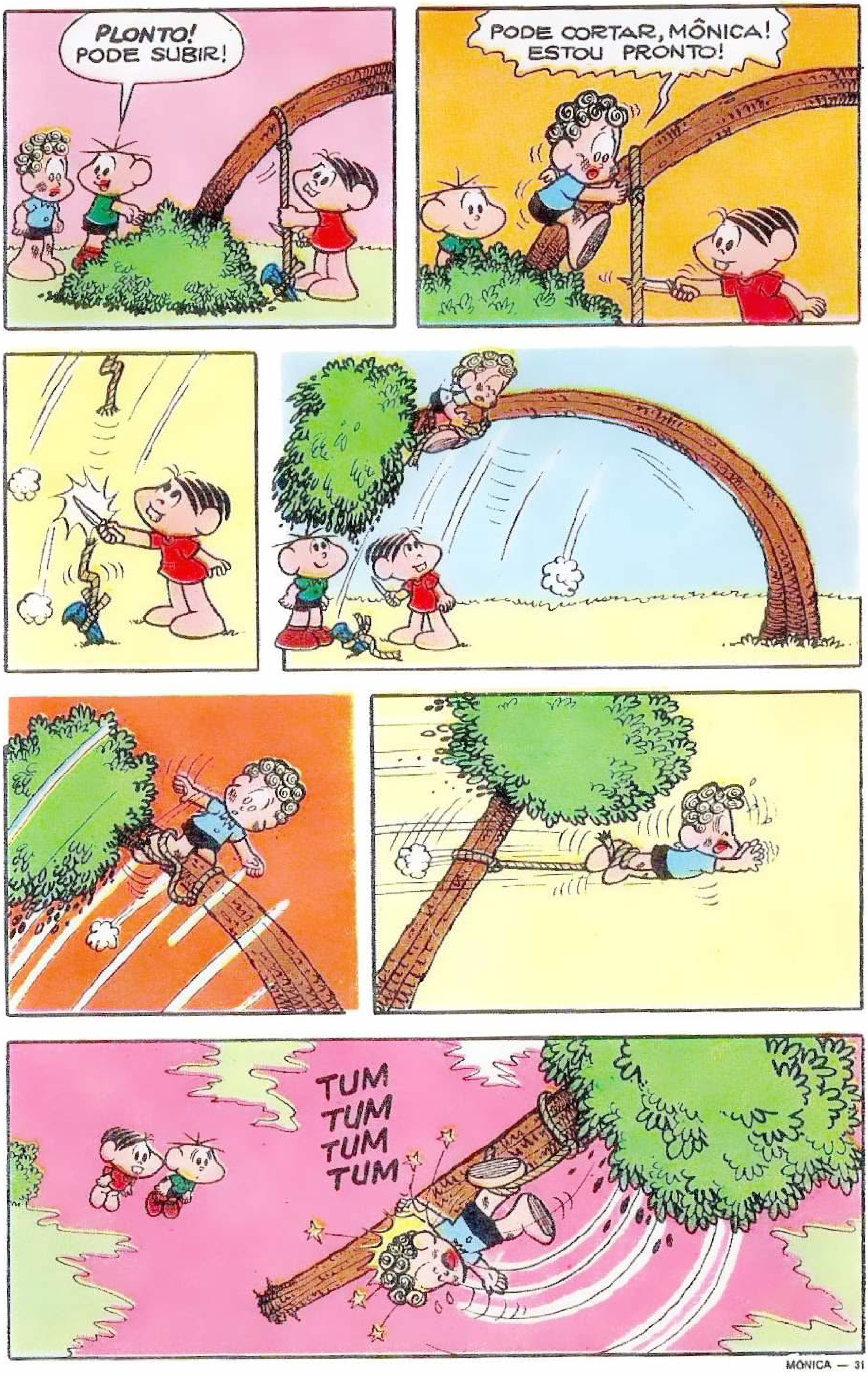
EDIÇÃO ESPECIAL
Recreio
PARA COLORIR Nº 5

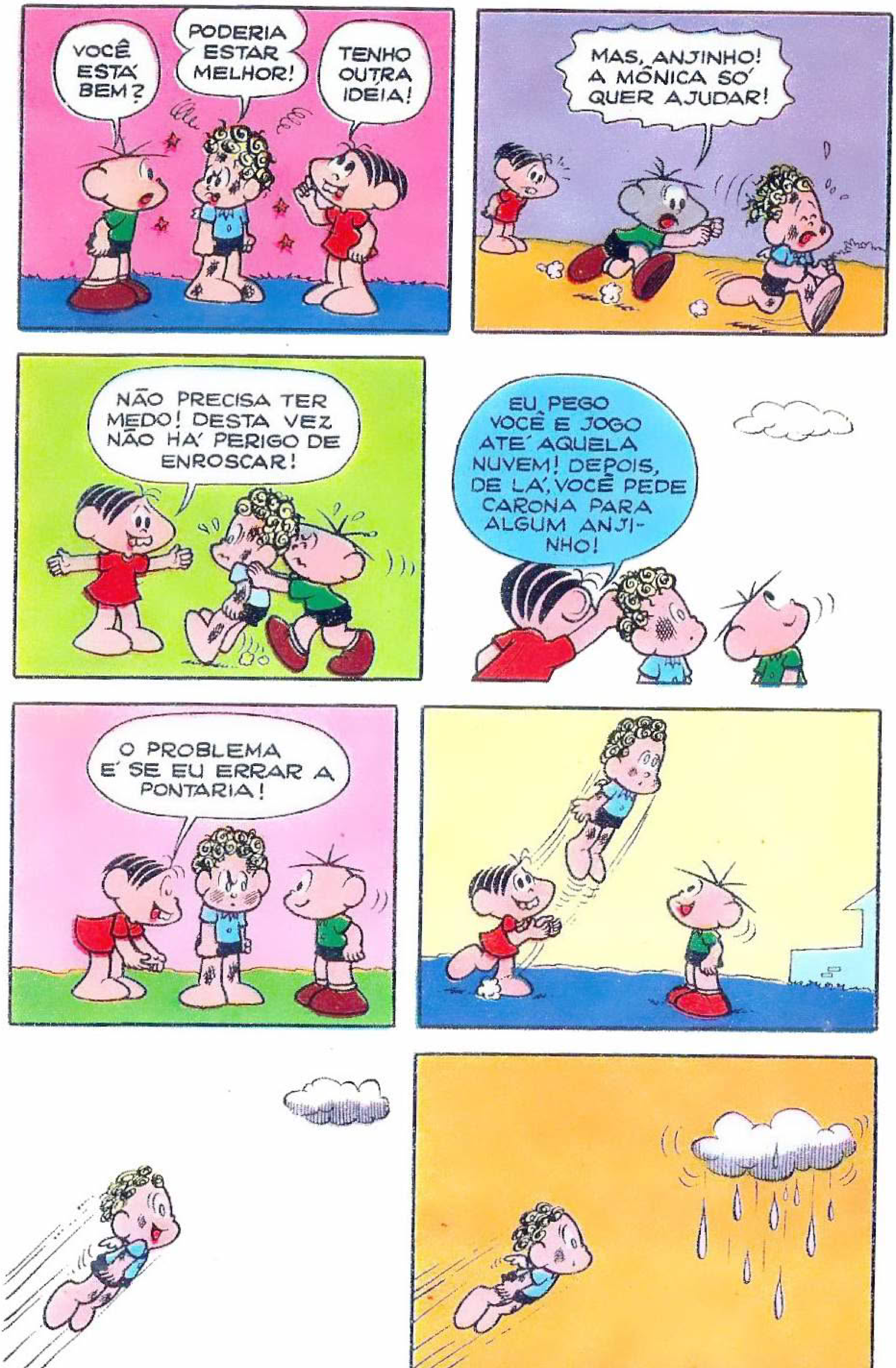


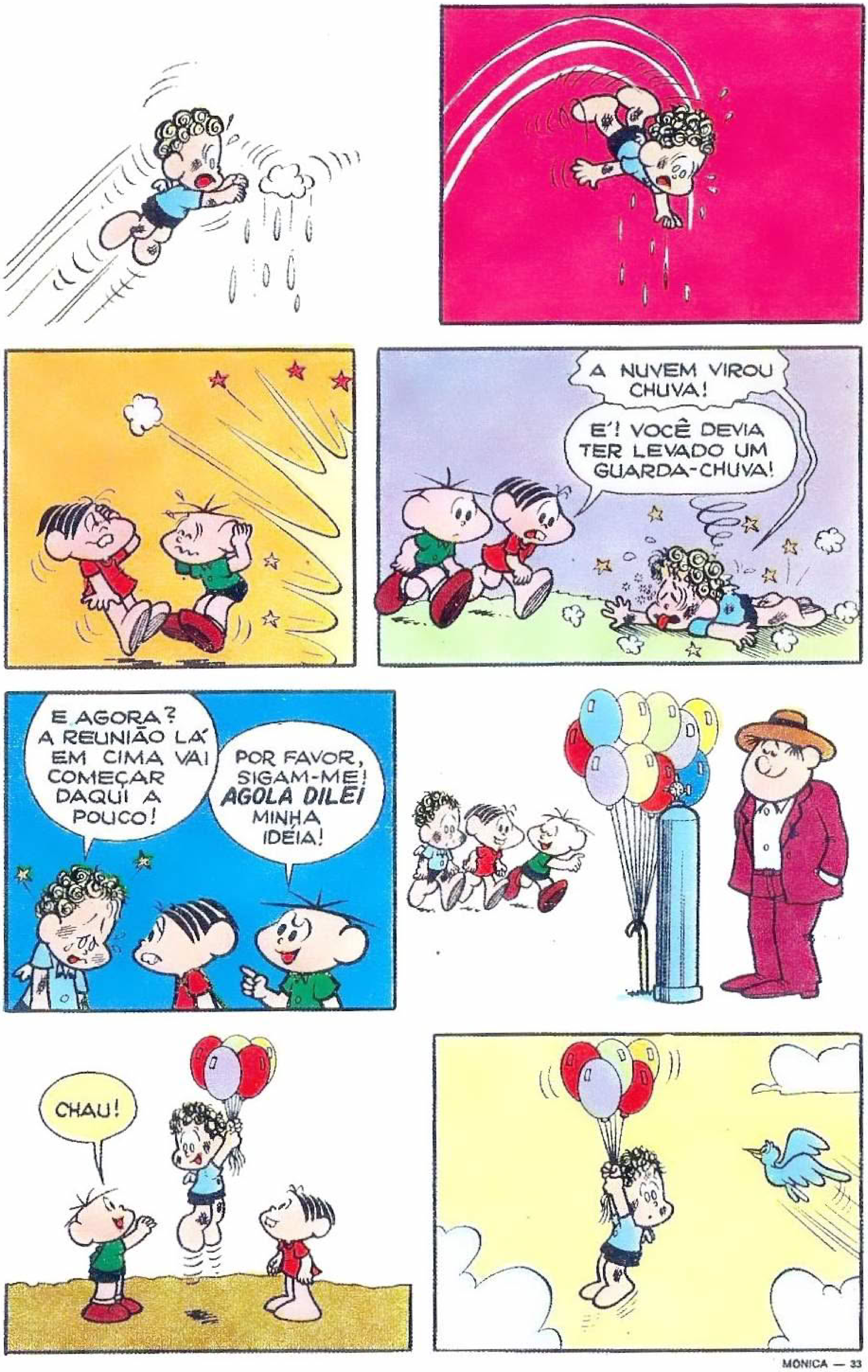
MAURICIO APRESENTA
UM ANJO QUE CAI
O QUE ACONTECEU, ANJINHO?
NÃO SEI! "TÔ" CHEGANDO AGORA!
BLAM

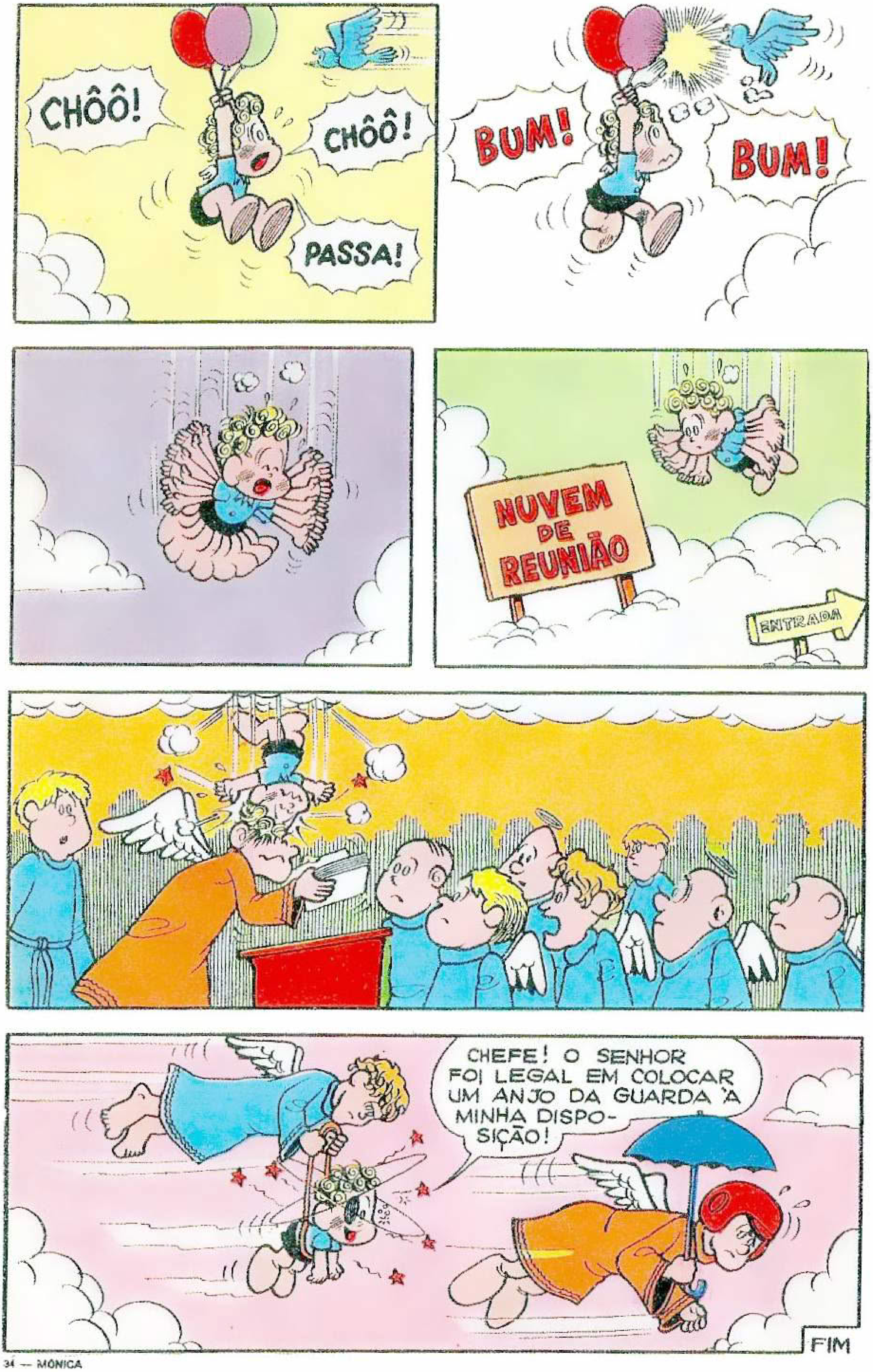

ESTOU FALANDO DESSE TOMBO QUE VOCÊ LEVOU!
AH! ISSO NÃO FOI NADA! JÁ PASSOU!
AGORA COM LICENÇA, QUE TENHO UMA REUNIÃO MUITO IMPORTANTE, LÁ EM CIMA!
CHAU!
NÃO CONSIGO VOAR! E AGORA? NÃO POSSO PERDER A REUNIÃO!
NÃO DÁ PLA TELEFONAR AVISANDO QUE NÃO DÁ PLA IR?
NÃO! EU TENHO QUE IR DE QUALQUER JEITO!
O QUE HOUVE?
O ANJINHO NÃO CONSEGUE VOAR E ELE PLECISA VOAR DE QUALQUER JEITO!

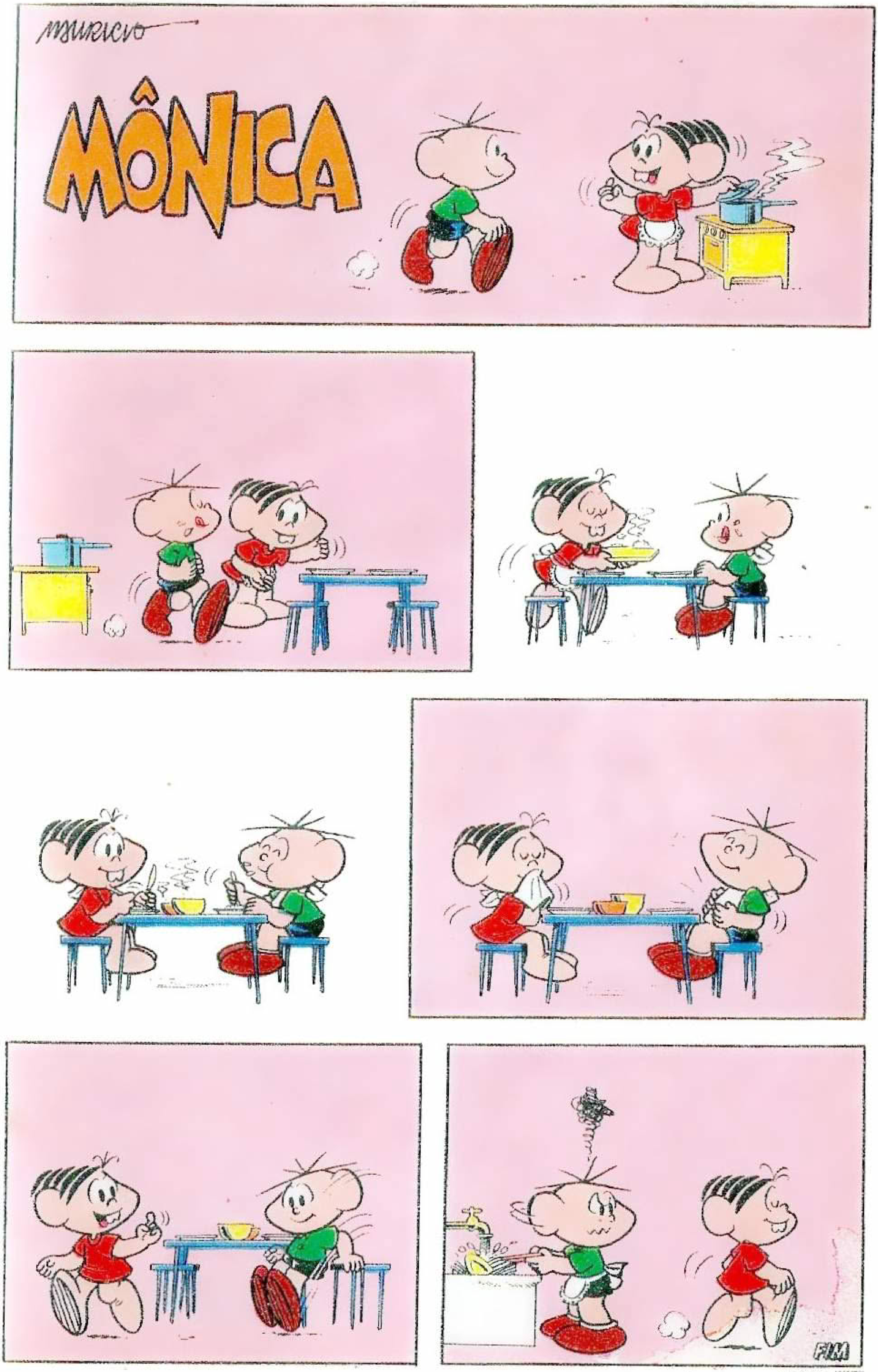
UAIIII!
EU SÓ QUIS AJUDAR!
AJUDA DESSE TIPO NÓS NÃO PLECISAMOS!
ENTÃO, PASSEM BEM!
QUE GRITARIA É ESSA, MENINOS?
O ANJINHO PLECISA SUBIR, MAS NÃO CONSEGUE VOAR!
POR QUE A GENTE NÃO FAZ UMA CATAPULTA?
BOA IDÉIA! O QUE VOCÊ ACHA, ANJINHO?
NÃO SEI! NÃO!
SERÁ QUE VAI DAR CERTO, CEBOLINHA?
CLALO! CLALO!

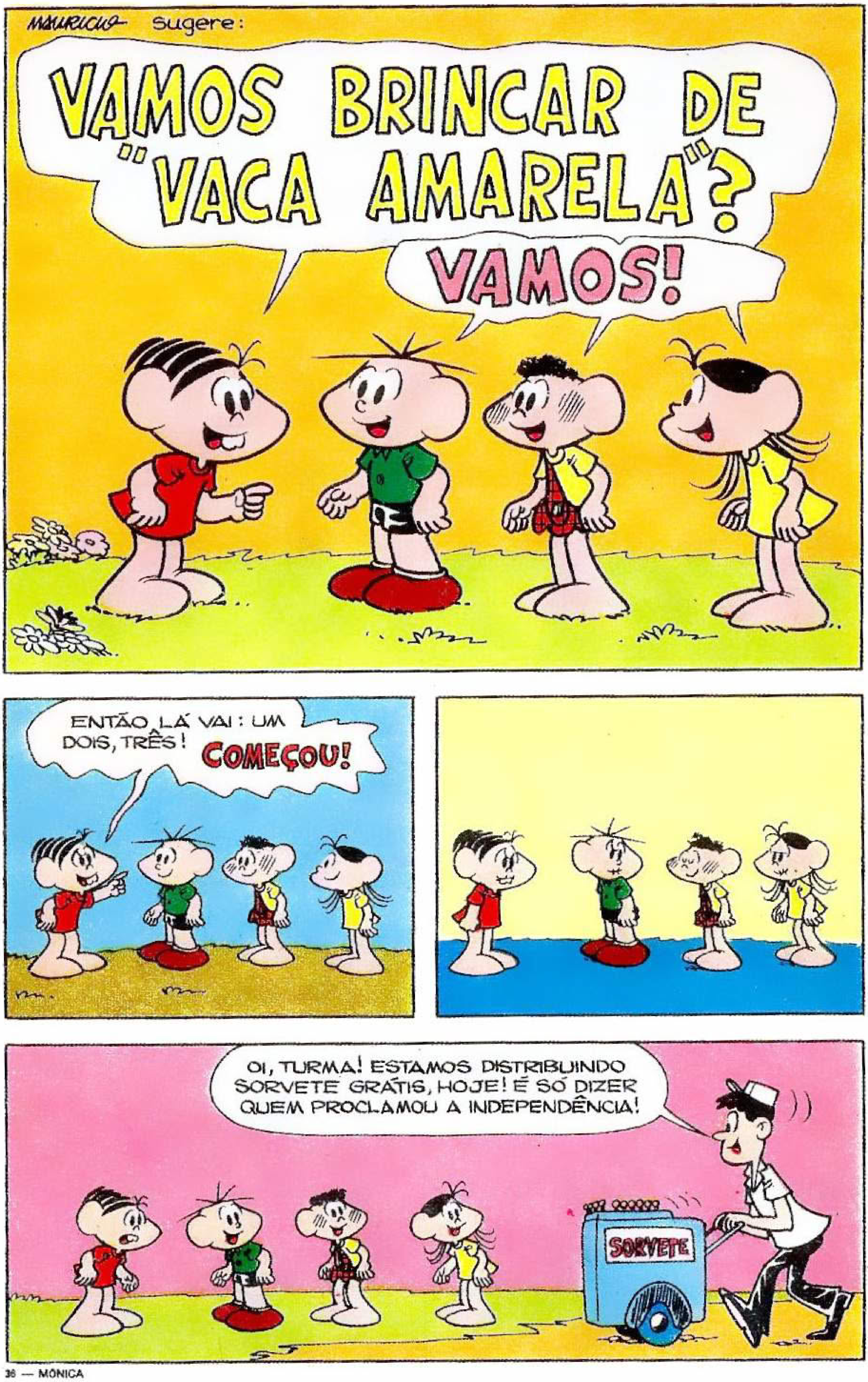

PLONTO!
PODE SUBIR!
PODE CORTAR, MÔNICA!
ESTOU PRONTO!
TUM
TUM
TUM
TUM


VOCÊ ESTÁ BEM?
PODERIA ESTAR MELHOR!
TENHO OUTRA IDÉIA!
MAS, ANJINHO! A MÔNICA SÓ QUER AJUDAR!
NÃO PRECISA TER MEDO! DESTA VEZ NÃO HÁ PERIGO DE ENROSCAR!
EU PEGO VOCÊ E JOGO ATÉ AQUELA NUVEM! DEPOIS, DE LÁ, VOCÊ PEDE CARONA PARA ALGUM ANJI-NHO!
O PROBLEMA É SE EU ERRAR A PONTARIA!

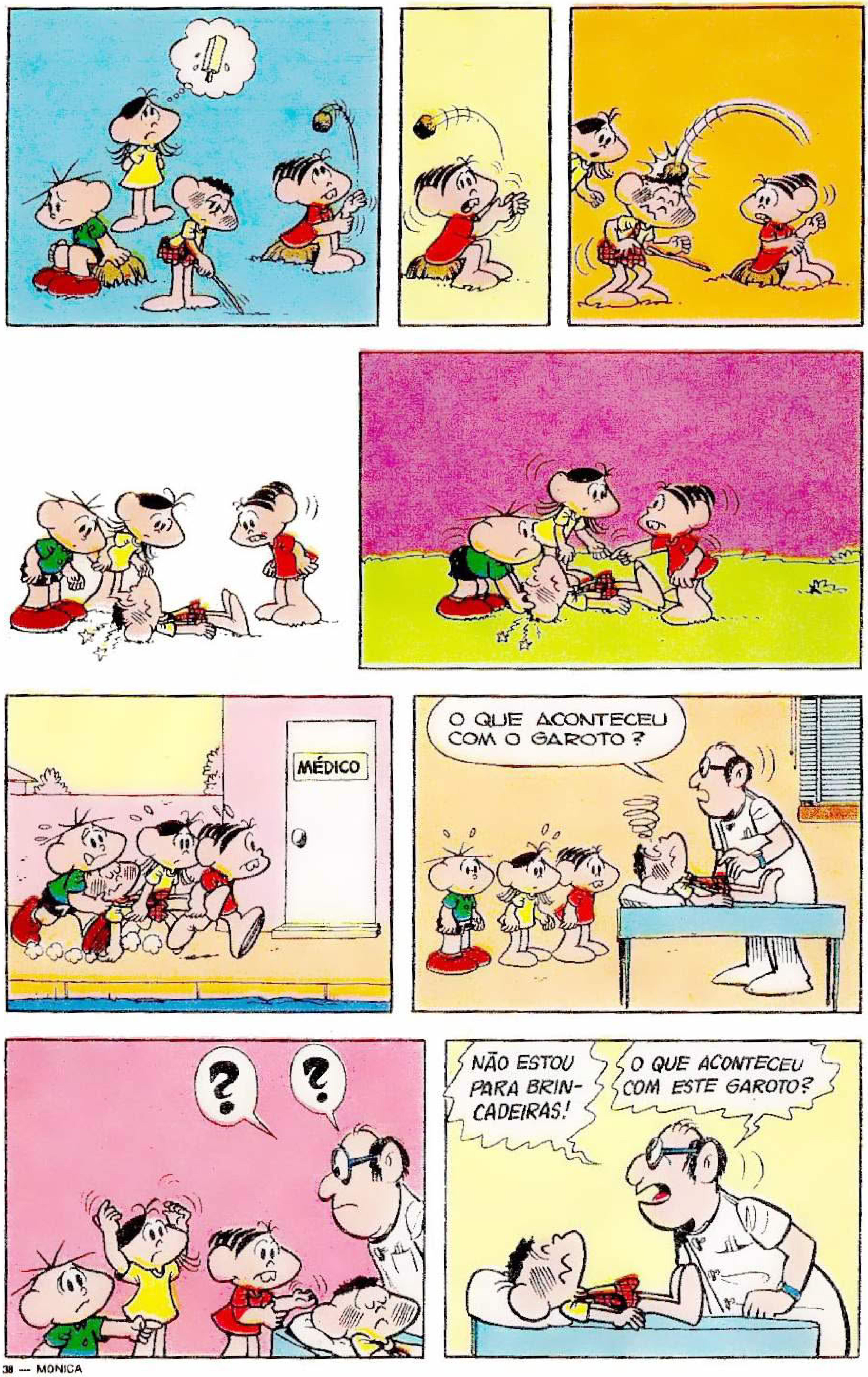

A NUVEM VIROU CHUVA!
E'! VOCÊ DEVIA TER LEVADO UM GUARDA-CHUVA!
E AGORA? A REUNIÃO LÁ EM CIMA VAI COMEÇAR DAQUI A POUCO!
POR FAVOR, SIGAM-ME! AGOLA DILEI MINHA IDÉIA!
CHAU!

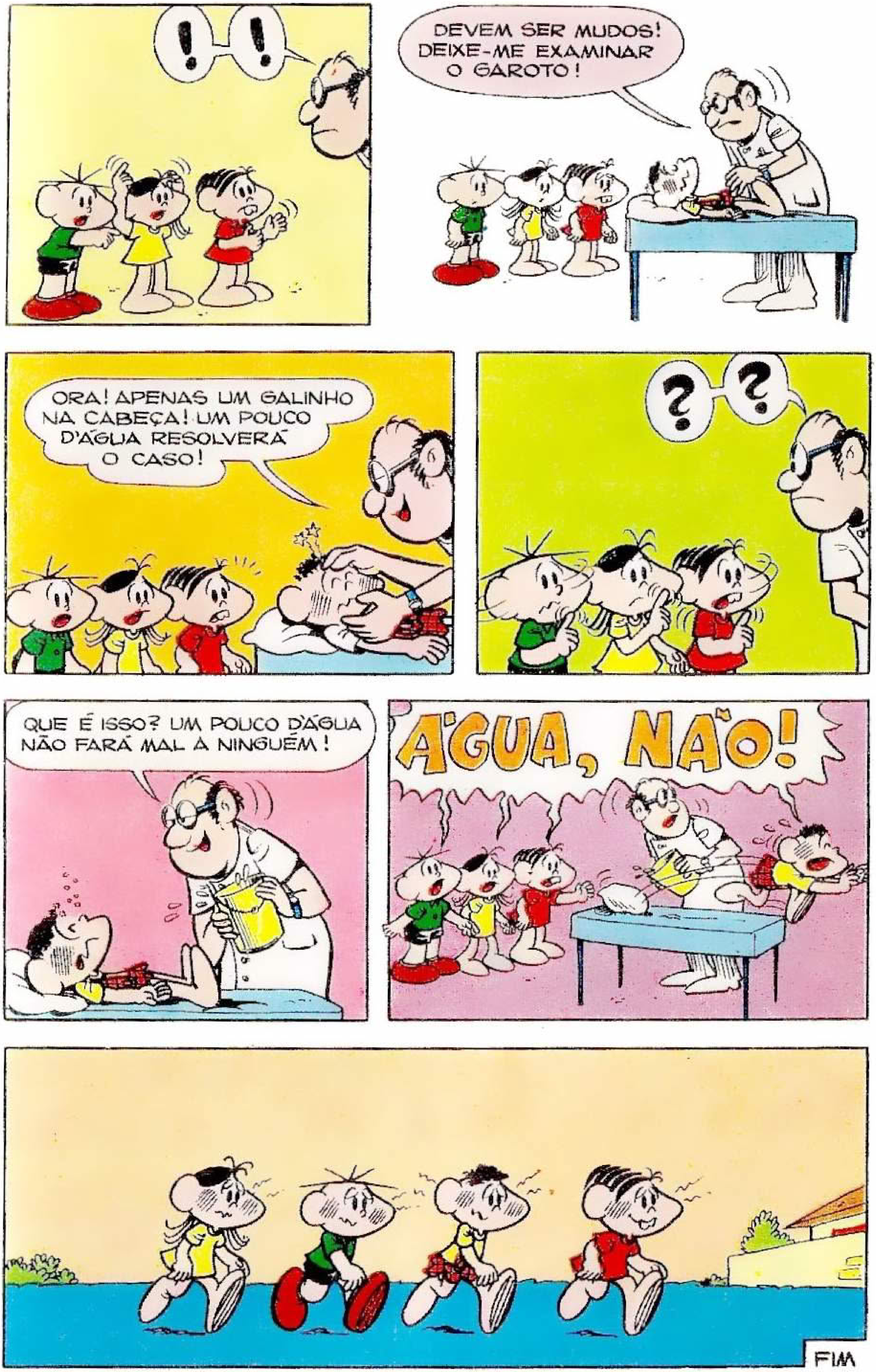

CHÔÔ!
CHÔÔ!
PASSA!
BUM!
BUM!
NUVEM DE REUNIÃO
ENTRADA
CHEFE! O SENHOR FOI LEGAL EM COLOCAR UM ANJO DA GUARDA À MINHA DISPOSIÇÃO!
FIM


MAURICIO
MÔNICA
FIM

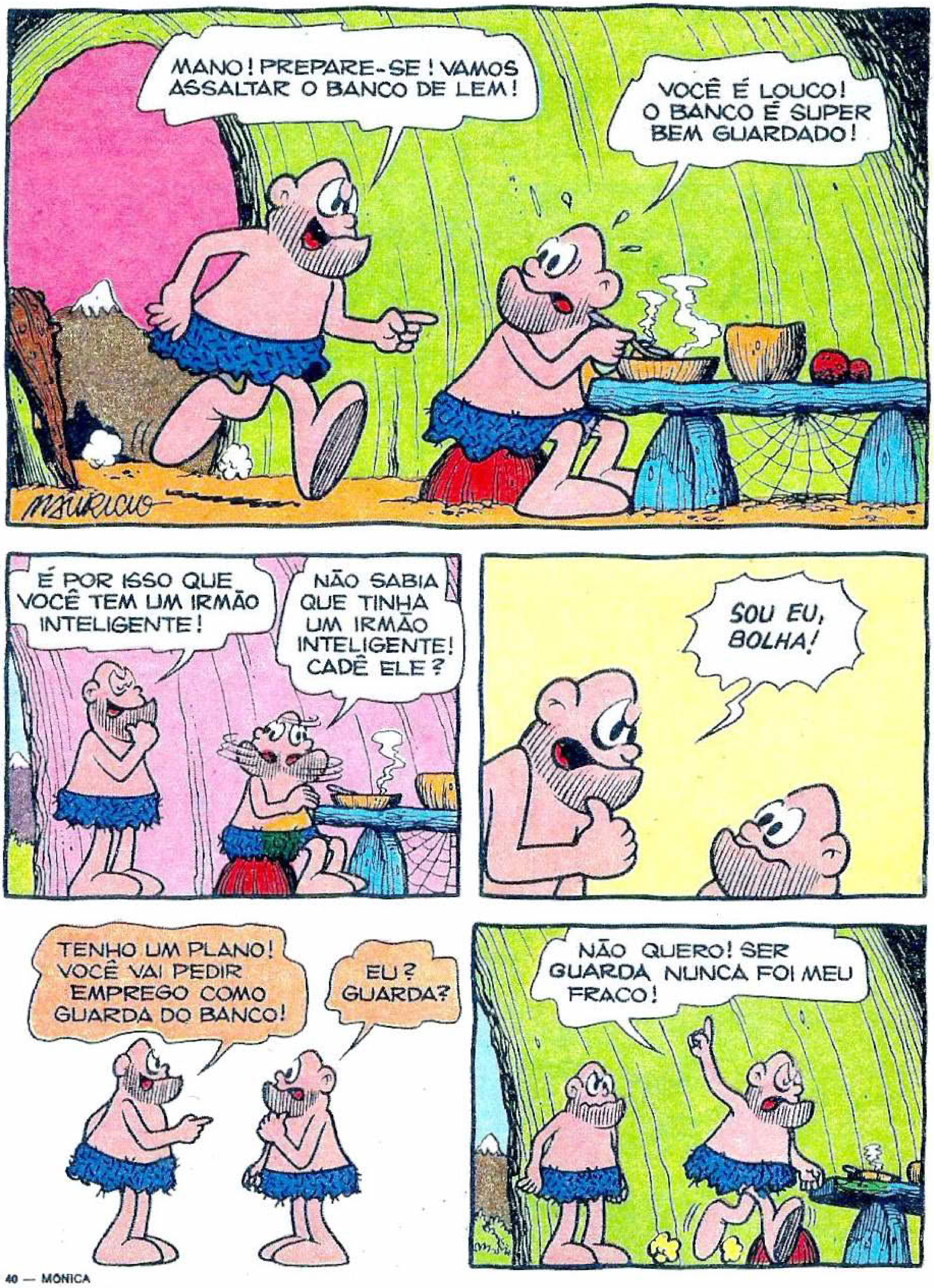

MAURICIO sugere:
VAMOS BRINCAR DE "VACA AMARELA"?
VAMOS!
ENTÃO LÁ VAI: UM DOIS, TRÊS! COMEÇOU!
OI, TURMA! ESTAMOS DISTRIBUINDO SORVETE GRÁTIS, HOJE! É SÓ DIZER QUEM PROCLAMOU A INDEPENDÊNCIA!
SORVETE

?
TURMINHA IGNORANTE, POXA!
"OLHA", PESSOAL! GANHEI CINCO ENTRADAS PARA O CIRCO! QUEREM IR COMIGO?
O QUE É QUE HÁ?
NÃO QUEREM IR AO CIRCO?
MAS EU NÃO OUVI NINGUÉM AGRADECENDO!
VOCÊS SÃO MAL-EDUCADOS MESMO, NÃO?
POIS VOU CONVIDAR OUTRAS PESSOAS!
VAMOS DESISTIR?


MÉDICO
O QUE ACONTECEU COM O GAROTO ?
?
?
NÃO ESTOU PARA BRIN-CADEIRAS!
O QUE ACONTECEU COM ESTE GAROTO?


! !
DEVEM SER MUDOS! DEIXE-ME EXAMINAR O GAROTO!
ORA! APENAS UM GALINHO NA CABEÇA! UM POUCO D'ÁGUA RESOLVERÁ O CASO!
? ?
QUE É ISSO? UM POUCO D'ÁGUA NÃO FARÁ MAL A NINGUÉM!
ÁGUA, NÃO!
FIM

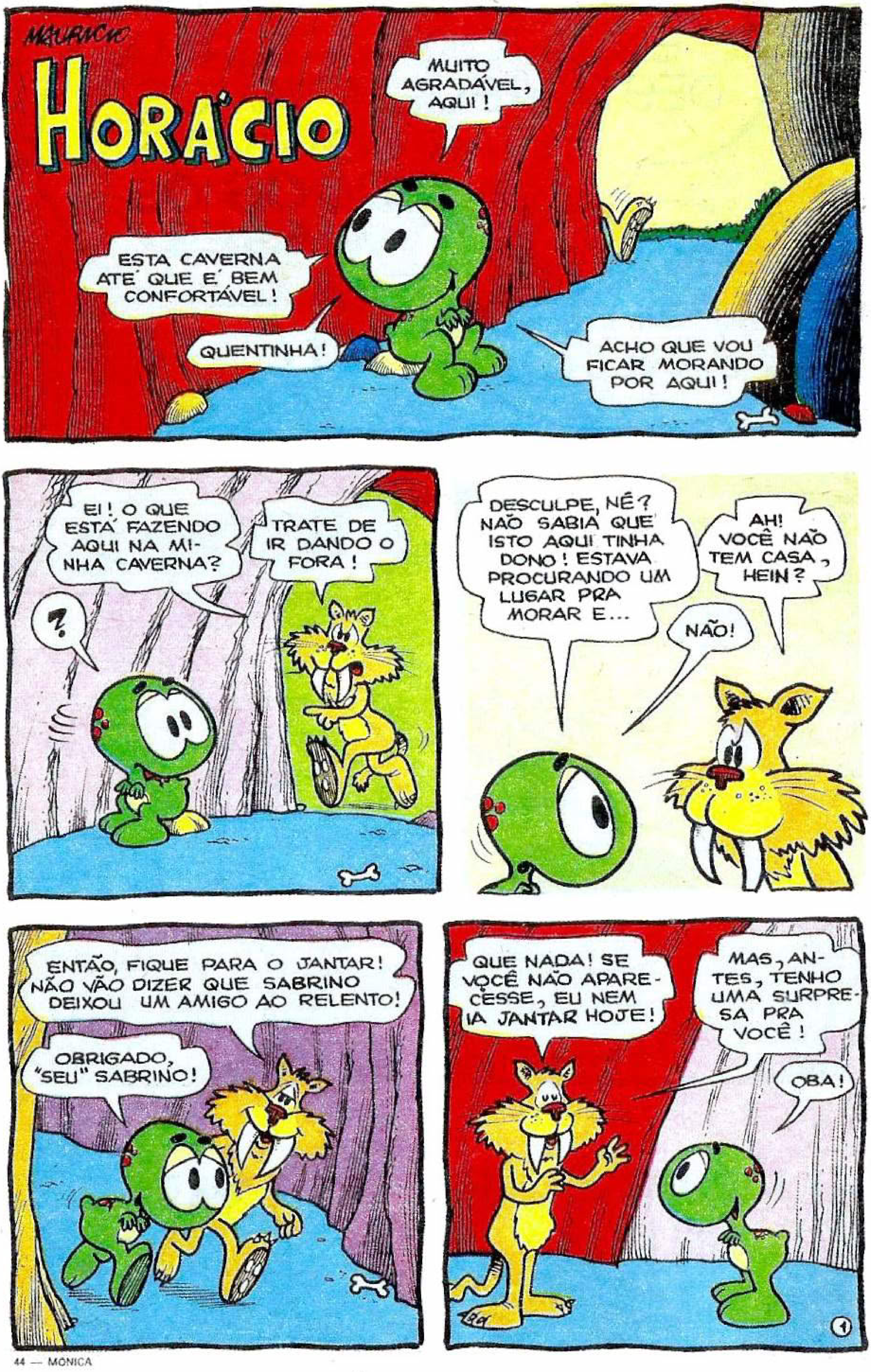
ZUM e BUM

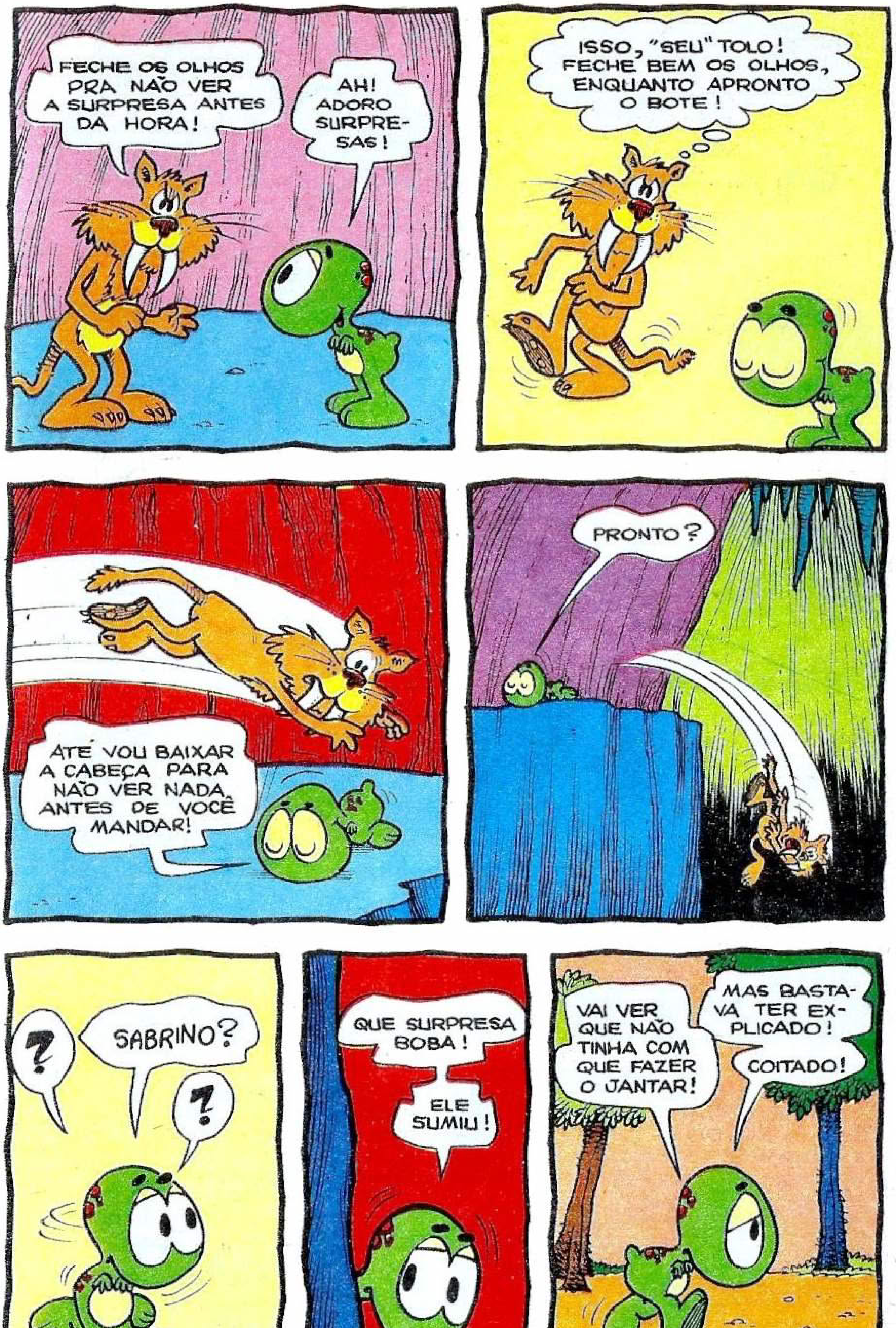

MANO! PREPARE-SE! VAMOS ASSALTAR O BANCO DE LEM!
VOCÊ É LOUCO! O BANCO É SUPER BEM GUARDADO!
MAURICIO
É POR ISSO QUE VOCÊ TEM UM IRMÃO INTELIGENTE!
NÃO SABIA QUE TINHA UM IRMÃO INTELIGENTE! CADÊ ELE?
SOU EU, BOLHA!
TENHO UM PLANO! VOCÊ VAI PEDIR EMPREGO COMO GUARDA DO BANCO!
EU? GUARDA?
NÃO QUERO! SER GUARDA NUNCA FOI MEU FRACO!

É AÍ QUE ENTRA MEU PLANO! VOCÊ VAI SER GUARDA SÓ PRA ME DEIXAR ENTRAR NO BANCO E PEGAR O "TUTU"!
EXPLIQUE MELHOR!
DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
QUE LEGAL! EU TOPO!
EU SABIA QUE VOCÊ IA GOSTAR!
AGORA, VAMOS ARRANJAR UM DISFARCE PRA VOCÊ IR AO BANCO PEDIR EMPREGO!
ÓTIMA IDÉIA!
NO OUTRO DIA...
QUE TAL ESTOU?
LINDO! NEM MAMÃE IA RECONHECER VOCÊ!
LEMBRE-SE! AJA COM A MAIOR NATURALIDADE!
PODE DEIXAR!
BANCO
BOM DIA! POR FAVOR... MEU IRMÃO GOSTARIA DE TRABALHAR NO BANCO E...
PRIMEIRA PORTA À SUA ESQUERDA!
É AQUI! LEMBRE-SE! RESPONDA TUDO QUE ELES PERGUNTAREM COM A MAIOR NATURALIDADE!
SEÇÃO PESSOAL
BOM DIA! SOUBE QUE VOCÊS ESTÃO PRECISANDO DE GUARDA E MEU IRMÃO, AQUI, GOSTARIA DE SE CANDIDATAR!
POIS NÃO! GOSTARIA DE FAZER UMA ENTREVISTA!
GERENT

LEMBRE-SE BEM, MANO!
QUAL FOI O SEU ÚLTIMO EMPREGO?
EU...BEM...NUNCA TRABALHEI! EU APENAS ROUBAVA AS PESSOAS, ASSALTAVA BANCOS, ETC.
O QUE? ASSALTAVA BANCOS? E O QUE VOCÊ PRETENDIA AQUI?
BEM...EU TENCIONAVA ARRANJAR UM EMPREGO, AQUI! QUERO FICAR DE GUARDA À NOITE...
!
!
GERENTE
...PRA DEIXAR MEU IRMÃO ENTRAR E LEVAR O "TUTU" DO BANCO!
GUARDAS!
GEREN
EI! O QUE É QUE HÁ?
NÃO SEI PORQUE NÃO DEU CERTO! EU FUI BEM NATURAL, NÃO?
FIM

EU E TODA A TURMA DESTA REVISTA VAMOS ESTAR COM VOCÊ *TODOS OS MESES!*
O Nº 2 SAI DIA 19 DE JANEIRO!
© 1973 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS, INC.
OS FLINTSTONES
e outros "bichos"


MAURICIO
HORÁCIO
MUITO AGRADÁVEL, AQUI!
ESTA CAVERNA ATÉ QUE É BEM CONFORTÁVEL!
QUENTINHA!
ACHO QUE VOU FICAR MORANDO POR AQUI!
EI! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI NA MINHA CAVERNA?
TRATE DE IR DANDO O FORA!
?
DESCULPE, NÉ? NÃO SABIA QUE ISTO AQUI TINHA DONO! ESTAVA PROCURANDO UM LUGAR PRA MORAR E...
AH! VOCÊ NÃO TEM CASA, HEIN?
NÃO!
ENTÃO, FIQUE PARA O JANTAR! NÃO VÃO DIZER QUE SABRINO DEIXOU UM AMIGO AO RELENTO!
OBRIGADO, "SEU" SABRINO!
QUE NADA! SE VOCÊ NÃO APARECESSE, EU NEM IA JANTAR HOJE!
MAS, ANTES, TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
OBA!
1

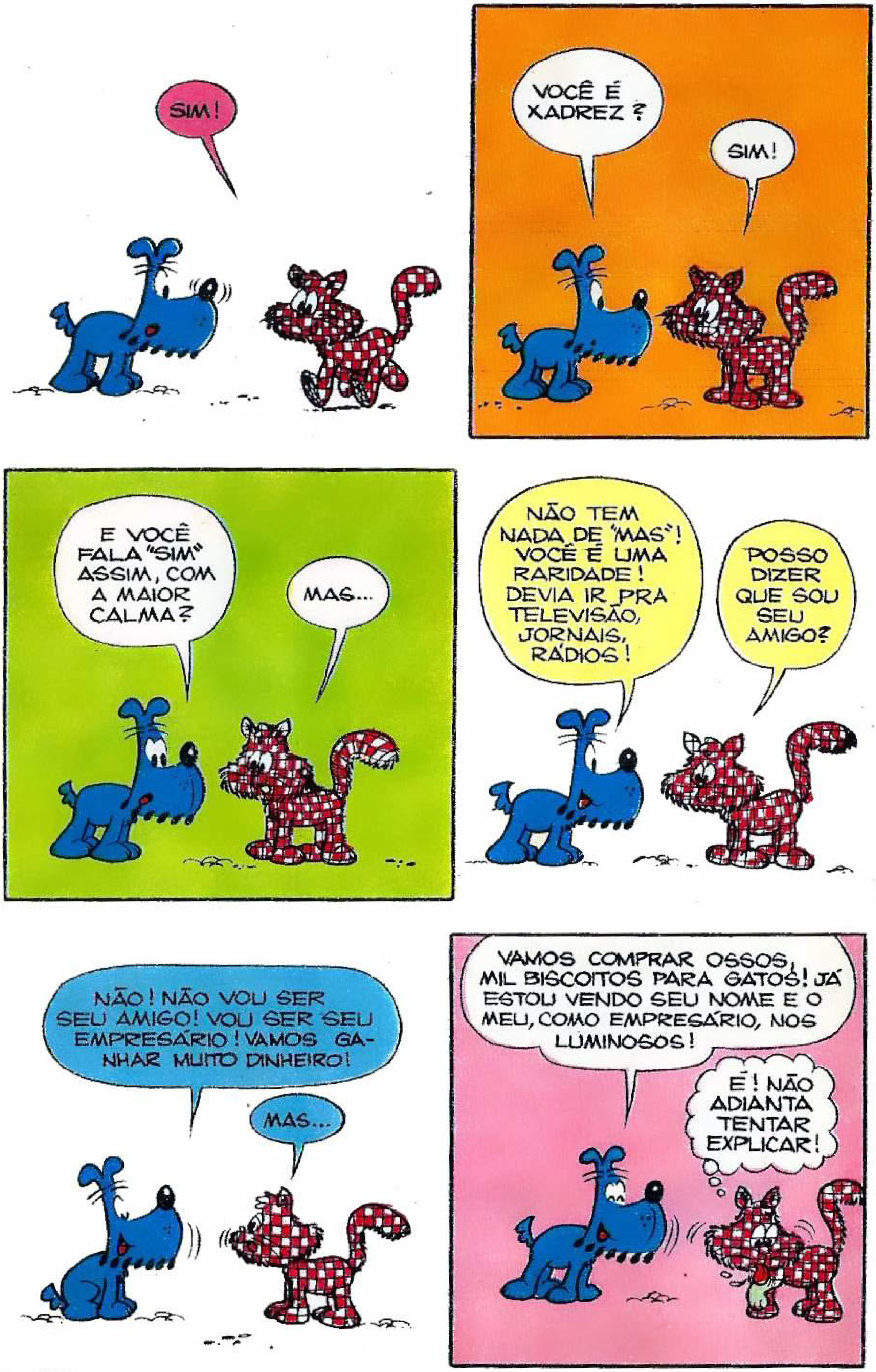

FECHE OS OLHOS PRA NÃO VER A SURPRESA ANTES DA HORA!
AH! ADORO SURPRE-SAS!
ISSO, "SEU" TOLO! FECHE BEM OS OLHOS, ENQUANTO APRONTO O BOTE!
ATÉ VOU BAIXAR A CABEÇA PARA NÃO VER NADA, ANTES DE VOCÊ MANDAR!
PRONTO?
SABRINO?
?
?
QUE SURPRESA BOBA!
ELE SUMIU!
VAI VER QUE NÃO TINHA COM QUE FAZER O JANTAR!
MAS BASTA-VA TER EX-PLICADO!
COITADO!
FIM

MAURICIO
ALÔ, RAPOSÃO!
COMPADRE CAOLHO, AGORA VOCÊ JÁ NÃO PRECISA MAIS IR ATÉ A MINHA TOCA QUANDO QUISER FALAR COMIGO!
BASTA VOCÊ USAR ESTE TELEFONE DE LATA QUE FIZ! UM FICA AÍ E O OUTRO NA MINHA SALA!
PRONTO! INSTALADINHO E BONITI-NHO!
É O PROGRESSO! A ERA DAS COMUNICAÇÕES QUE CHEGA À MATA!
AGORA É SÓ ESPERAR A CHA-MADA DO COMPADRE!
UÉ! SERÁ QUE NÃO FUNCIONA? ESTOU HÁ UMA HORA ESPERAN-DO A CHAMADA DO COMPADRE E, ATÉ AGORA, NADA!

VOU TELEFONAR PRA VER O QUE ACONTECEU!
Ô, COMPADRE! POR QUE VOCÊ NÃO ME TELEFONOU?
ORAS! EU NÃO TINHA NADA PRA FALAR!
RA-RÁ'Á!
BLÉM
BLÉM BLÉM
ALÔ!
OI, PADRINHO! É O TADEU! O PAI FALOU QUE O SENHOR QUERIA FALAR NO TELEFONE E MANDOU DAR UM ALÔ PRO SENHOR!
...AGORA O TEODORO VAI DAR O ALÔ DELE!
CENTO E CINQÜENTA AFILHADOS DEPOIS...
ALÔ, PADRINHO! CHAU! AMANHÃ A GENTE LIGA DE NOVO, TÁ?
ALÔ! ALÔ! ALÔ! ALÔ! ALÔ! ALÔ! ALÔ! ALÔ! ALÔ! ALÔ! ALÔ!

TRIIIM!
TRIIIM!
ALÔ!
BLÉM
BLÉM
BLÉM
ALÔ!
ALÔ, PADRINHO! E' O TADEU! VAMOS DAR BOM DIA PRO SENHOR!
AGORA E' O TEODORO QUEM VAI FALAR!
HORAS DEPOIS...
BOM DIA!
JÁ NÃO E' MAIS BOM DIA, PADRINHO! JÁ E' BOA TARDE!
CHAU, PADRINHO! E OLHA, À NOITE VAMOS LIGAR PRA DAR BOA NOITE PRO SENHOR, TÁ?
GRRR
FIM

ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ
MAURICIO
O QUE? UM GATO XADREZ?
EI! VOCÊ XADREZ, AÍ!


SIM!
VOCÊ É XADREZ?
SIM!
E VOCÊ FALA "SIM" ASSIM, COM A MAIOR CALMA?
MAS...
NÃO TEM NADA DE "MAS"! VOCÊ É UMA RARIDADE! DEVIA IR PRA TELEVISÃO, JORNAIS, RÁDIOS!
POSSO DIZER QUE SOU SEU AMIGO?
NÃO! NÃO VOU SER SEU AMIGO! VOU SER SEU EMPRESÁRIO! VAMOS GA-NHAR MUITO DINHEIRO!
MAS...
VAMOS COMPRAR OSSOS, MIL BISCOITOS PARA GATOS! JÁ ESTOU VENDO SEU NOME E O MEU, COMO EMPRESÁRIO, NOS LUMINOSOS!
É! NÃO ADIANTA TENTAR EXPLICAR!

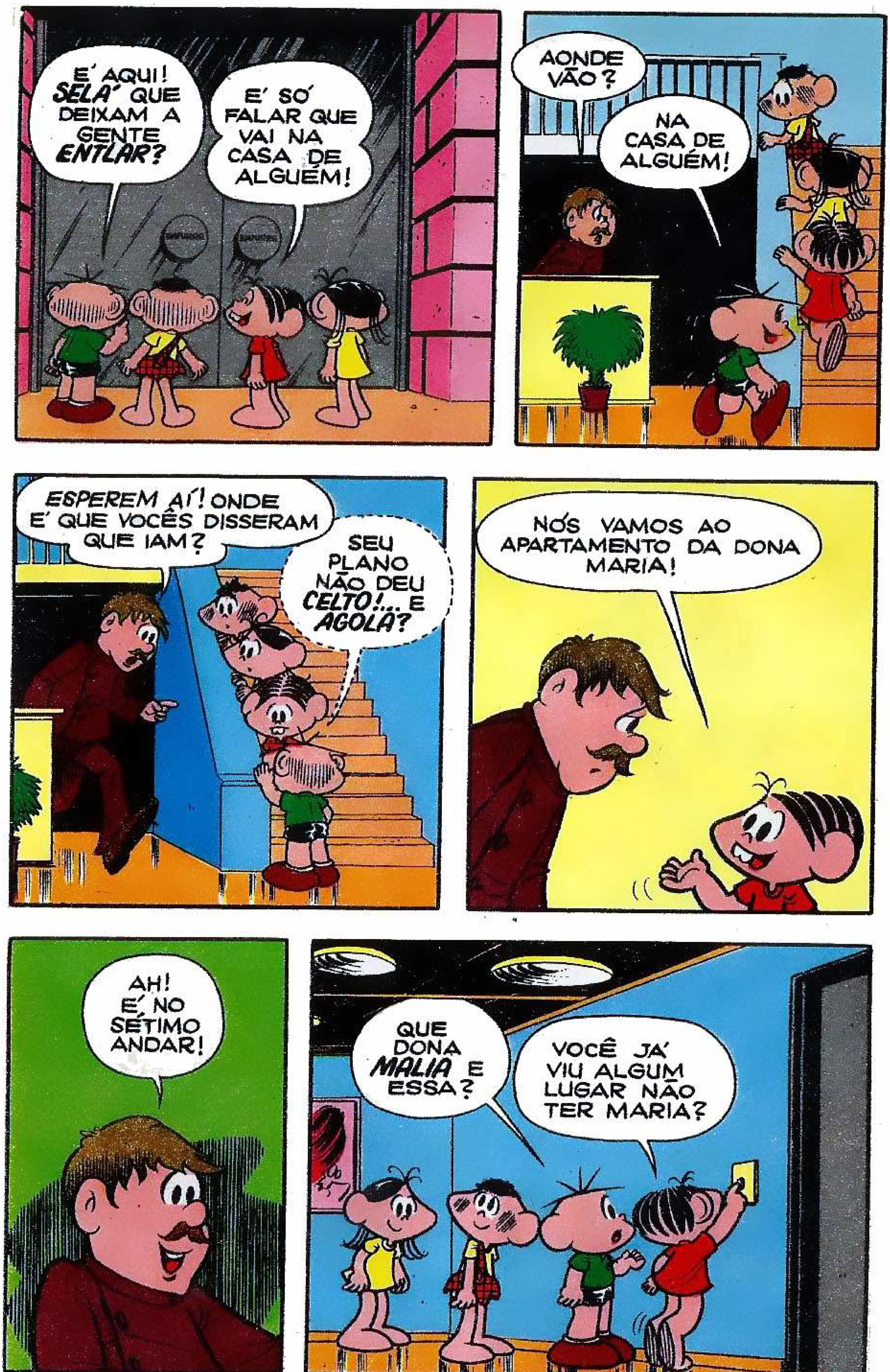
PODEMOS FAZER ATÉ UM FILME! "ERA UMA VEZ UM GATO XADREZ"!
SLAMB! SLAMB!
EI! VOCÊ ESTÁ PERDENDO SUA COR XADREZ!
ISSO QUE EU QUERIA EXPLICAR!
ESSE XADREZ NÃO É MEU! FOI UMA BRINCADEIRA DO MEU DONO! E AGORA EU ESTOU ME LIMPANDO!
ORA! E VOCÊ ME FEZ PERDER TANTO TEMPO!
SLAMB! SLAMB!
NADA COMO VOLTAR À MINHA COR NORMAL!
UM GATO CRUZADO!
FIM

CASCÃO, O SOLITÁRIO
OI, CEBOLINHA!
HUM...
MAURICIO
HUM... O QUE?
HOJE VOCÊ ESTÁ DEMAIS, CASCÃO! NÃO DÁ PLA AGÜENTAR!
NÃO PRECISO DE VOCÊ, SEU... SEU... LIMPO!

QUE CARA É ESSA, CASCÃO?
O CEBOLINHA DISSE QUE HOJE ESTOU INSUPORTÁVEL!
E ESTÁ MESMO! CHAU!
FUNC FUNC
ORA! NEM TANTO!
SE ELES PENSAM QUE VOU IMPLORAR QUE ELES FIQUEM PERTO DE MIM, ESTÃO MUITO ENGANADOS!
POIS NÃO LIGO NEM UM POUQUINHO EM FI-CAR SOZINHO...
SOZINHO...

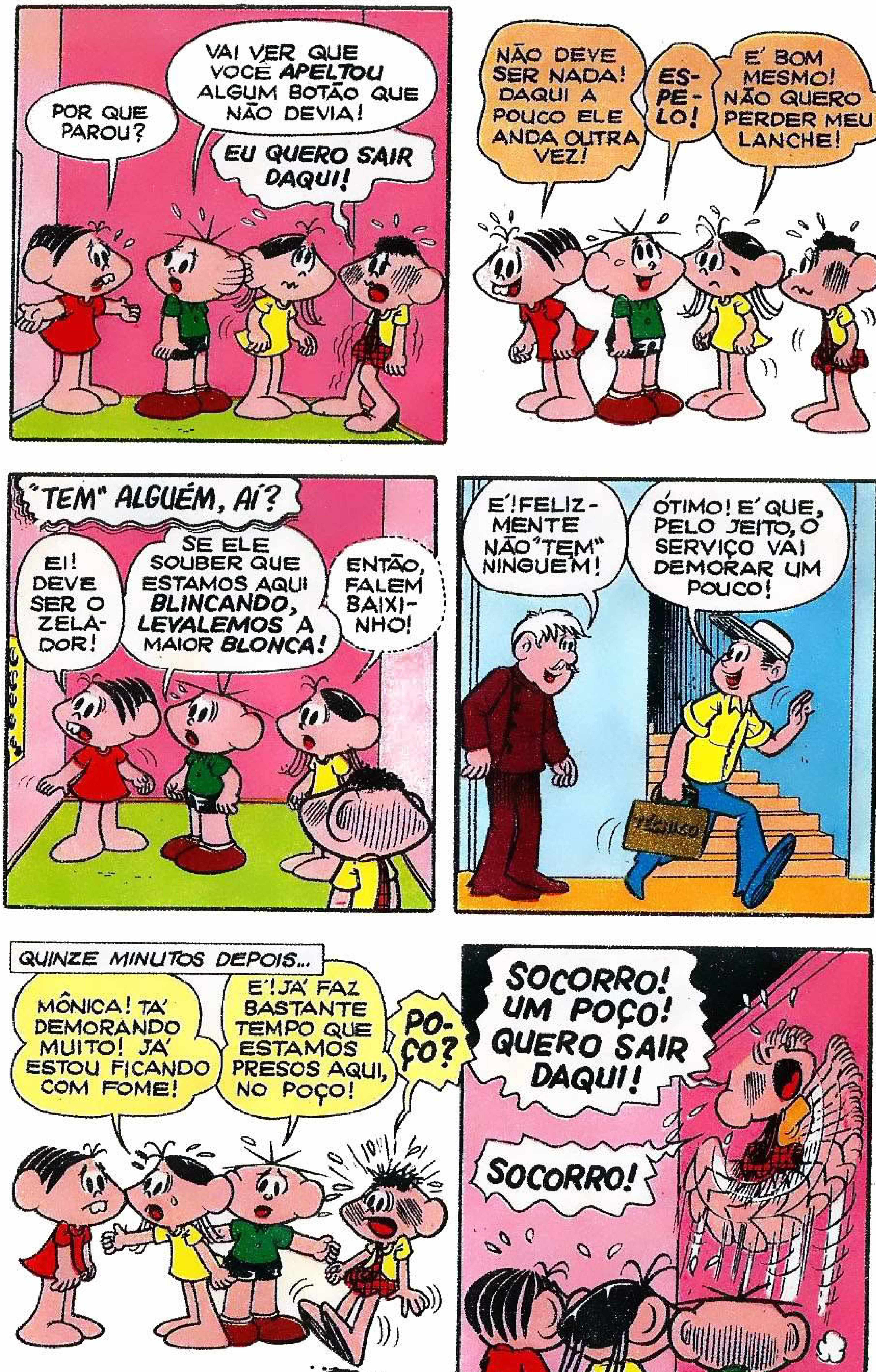
SOZINHO!
BUÁÁÁ!
NOSSA! SE EU CHORAR, AS LÁGRIMAS VÃO ME MOLHAR!
BUÁÁÁÁ! COMO SOU INFELIZ!
BUÁÁÁ!
FIM

SOBE
ADIVINHA ONDE NÓS VAMOS!
BLINCAR DE BONECAS!
MAURICIO
QUE NADA! NÓS VAMOS, NAQUELE PRÉDIO, QUE INAUGUROU ONTEM, ANDAR DE ELEVADOR!
NO ELEVADOR NÃO SE ANDA! A GENTE SOBE OU DESCE!
MAS FAZ TEMPO QUE NÃO ENTLO NUM ELEVADOR!
EU TAMBÉM VOU!
CLARO! A LOTAÇÃO É PRA DEZ PESSOAS OU SETECENTOS E OITENTA QUILOS!



E' AQUI! SELÁ' QUE DEIXAM A GENTE ENTLAR?
E' SÓ FALAR QUE VAI NA CASA DE ALGUÉM!
AONDE VÃO?
NA CASA DE ALGUÉM!
ESPEREM AÍ! ONDE E' QUE VOCÊS DISSERAM QUE IAM?
SEU PLANO NÃO DEU CELTO!... E AGOLA?
NÓS VAMOS AO APARTAMENTO DA DONA MARIA!
AH! E' NO SÉTIMO ANDAR!
QUE DONA MALIA E ESSA?
VOCÊ JÁ VIU ALGUM LUGAR NÃO TER MARIA?

CHEGOU! VAMOS!
SOBE!
ALGUNS ANDARES ACIMA...
GOSTOU, CASCÃO?
DEVIA TER CINTO DE SEGURANÇA!
VAMOS NO ÚLTIMO ANDAR!
APELTE TODOS!
EU GOSTO MAIS QUANDO DESCE!... DÁ UM FRIO NA BARRIGA!
EU PARO NO PRÓXI-MO!
QUE FOI ISSO?
PALOU!
MÃE!!

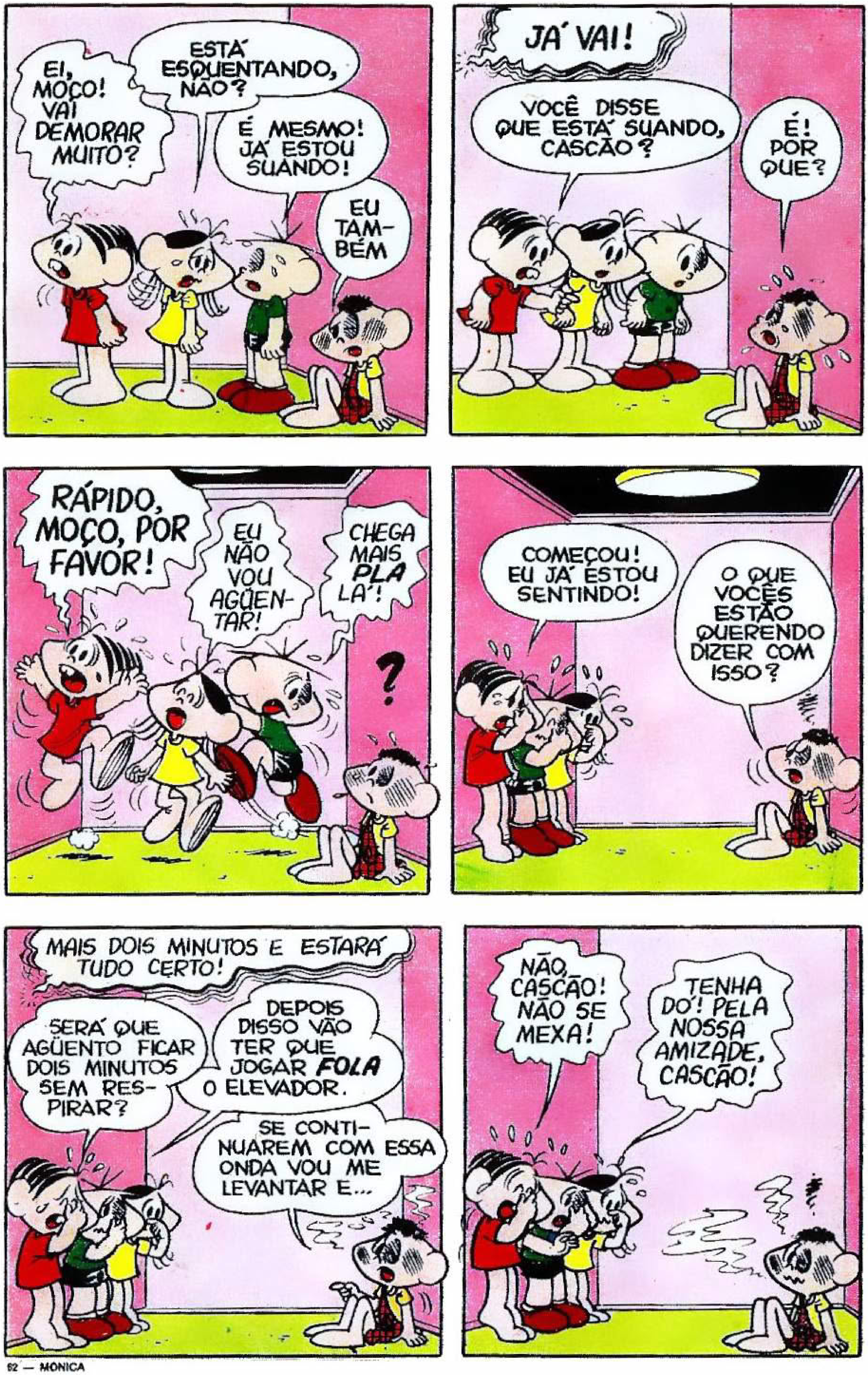


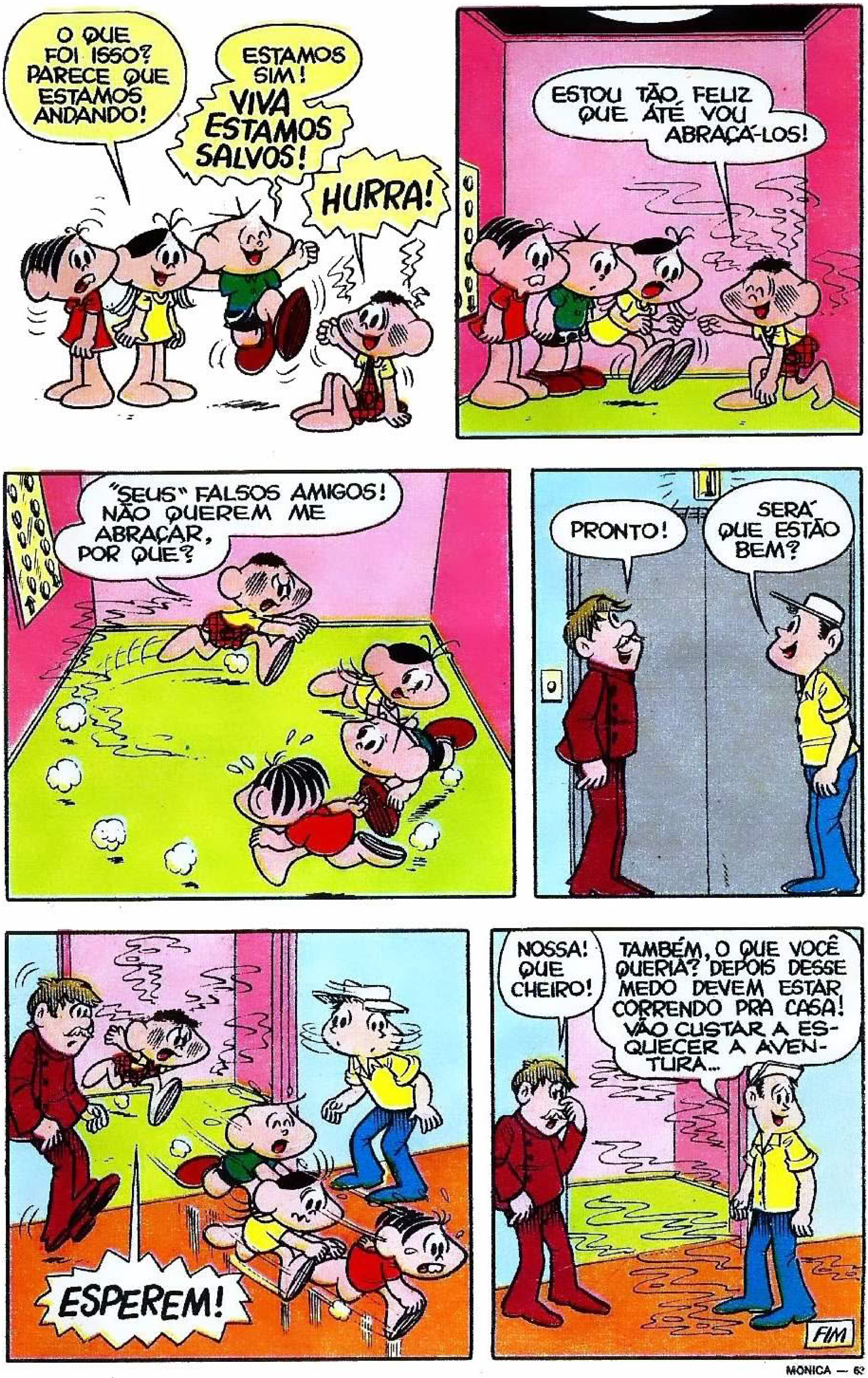
POR QUE PAROU?
VAI VER QUE VOCÊ APELTOU ALGUM BOTÃO QUE NÃO DEVIA!
EU QUERO SAIR DAQUI!
NÃO DEVE SER NADA! DAQUI A POUCO ELE ANDA OUTRA VEZ!
ES-PE-LO!
E' BOM MESMO! NÃO QUERO PERDER MEU LANCHE!
"TEM" ALGUÉM, AÍ?
EI! DEVE SER O ZELADOR!
SE ELE SOUBER QUE ESTAMOS AQUI BLINCANDO, LEVALEMOS A MAIOR BLONCA!
ENTÃO, FALEM BAIXINHO!
E'! FELIZMENTE NÃO "TEM" NINGUÉM!
ÓTIMO! E' QUE, PELO JEITO, O SERVIÇO VAI DEMORAR UM POUCO!
QUINZE MINUTOS DEPOIS...
MÔNICA! TA' DEMORANDO MUITO! JA' ESTOU FICANDO COM FOME!
E'! JA' FAZ BASTANTE TEMPO QUE ESTAMOS PRESOS AQUI, NO POÇO!
POÇO?
SOCORRO! UM POÇO! QUERO SAIR DAQUI!
SOCORRO!

CALMA, CASCÃO!
NÃO É POÇO D'ÁGUA, CASCÃO! É O POÇO DO ELEVADOR!
ALGUEM GRITOU, AÍ?
PSSSIU!... O HOMEM!
CALMA! CALMA!
...MAS UM POÇO É SEMPRE UM POÇO!
CASCÃO! VOCÊ NÃO TEM VELGONHA DE TER TANTO MEDO? AFINAL, SÓ POLQUE NÓS ESTAMOS PLESOS AQUI, NO ELEVADOR?
...PLESOS NO ELEVADOR!...
É MESMO! NÓS ESTAMOS PRESOS NO ELEVA-DOR!
NÃO VOU PODER COMER MEU LANCHE!
MANHÊ!
VOU MORRER DE FOME!
SO-CO-LO!

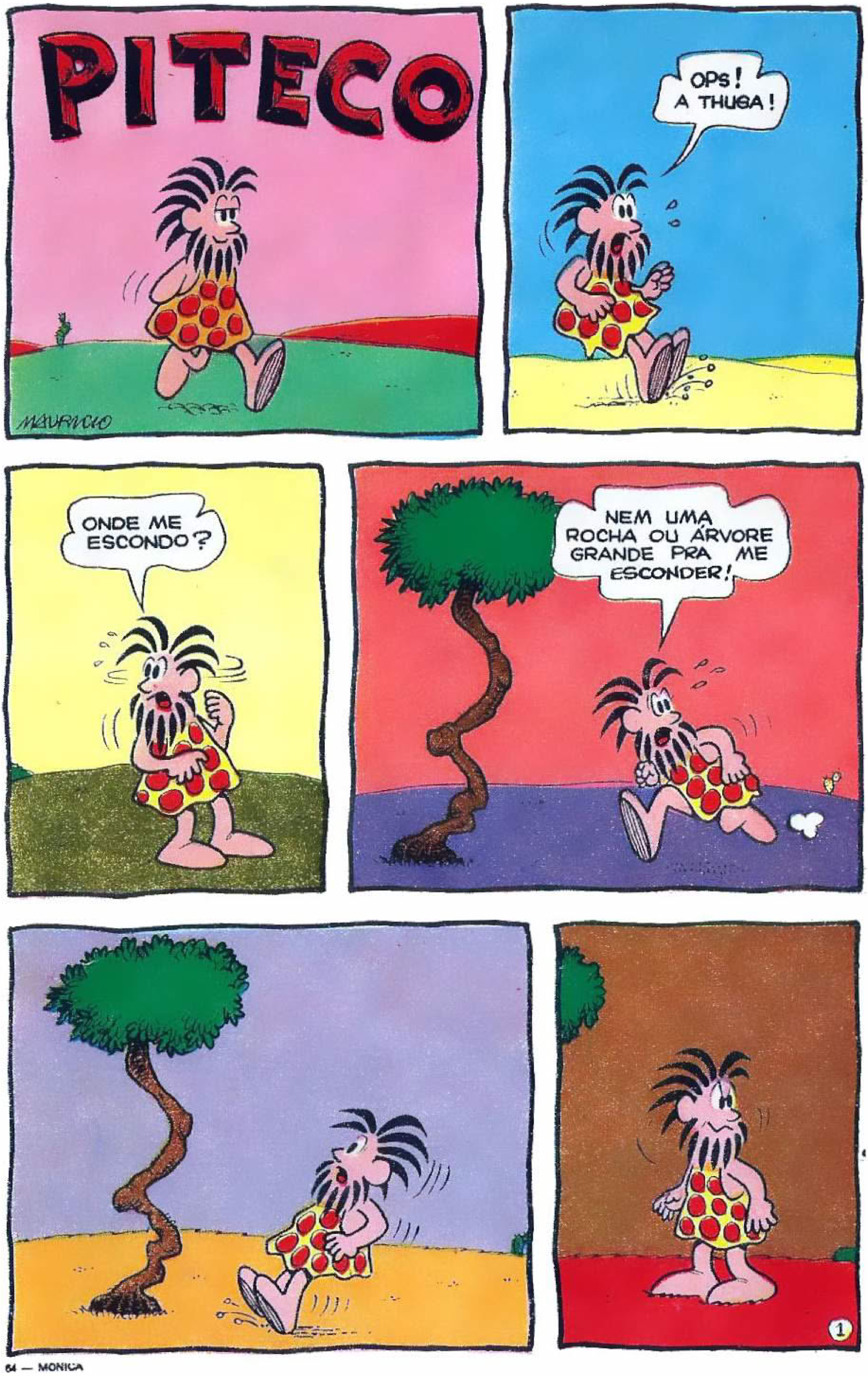
E AGORA? EU SOUBE DE UMA MULHER QUE FICOU PRESA UM MÊS NO ELEVADOR!
NOSSA!
VOCÊS NÃO ESTÃO SENTINDO O ELEVADOR TLEMER?
É VOCÊ QUEM ESTÁ TREMENDO!
ROOMMMMMMM
RONCBRUM
QUE É ISSO?
??
?
NÃO SE PREOCUPEM! É, APENAS, MEU ESTÔMAGO RONCANDO!
UFA!!
EI! PARE DE SUAR EM CIMA DE MIM, "NÉ"?!
TEM ALGUÉM, AÍ?
TEM SIM! EU!
MANDE-NOS ALGO PARA COMER!
SO-COR-RO!
TENHAM CALMA! O CONSERTO JÁ ESTÁ QUASE PRONTO! FAÇAM ALGO PARA SE DISTRAÍREM!
ELE MANDOU FAZER ALGO!
BUAAA!

ENQUANTO O TÉCNICO TRATA DO DEFEITO, VOU CONTAR UMA HISTÓRIA BONITA, PRA VOCÊS!
ERA UMA VEZ UMA MENININHA QUE CHAMAVAM DE VESTIDINHO VERMELHO!...
ESSA EU JÁ SEI!
CONTA OUTRA!
UMA DE MOCINHO!
A DO CISCO KID!
QUE MOCINHO QUE NADA!
CONTA UMA DO REINO DE CHOCOLATE!
VOCÊS MULHELES SÃO TODAS IGUAIS... SÓ GOSTAM DE BOBAGEM!
ISSO MESMO!
QUEM É QUE GOSTA DE BOBAGENS?
VOCÊS, MESMO! ONDE JÁ SE VIU NÃO GOSTAR DE HISTÓLIAS DE MOCINHOS E BANDIDOS?
ISSO MESMO!
BLAM
NÃO!
BUM
PAF
UI!
AI!
EU SÓ DISSE "ISSO MESMO"!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO, AÍ?
NADA! ESTAMOS APENAS CHEGANDO NUM ACORDO AMIGÁVEL!


EI, MOÇO! VAI DEMORAR MUITO?
ESTÁ ESQUENTANDO, NÃO?
É MESMO! JÁ ESTOU SUANDO!
EU TAMBÉM
JÁ VAI!
VOCÊ DISSE QUE ESTÁ SUANDO, CASCÃO?
É! POR QUE?
RÁPIDO, MOÇO, POR FAVOR!
EU NÃO VOU AGÜENTAR!
CHEGA MAIS PLA LÁ!
?
COMEÇOU! EU JÁ ESTOU SENTINDO!
O QUE VOCÊS ESTÃO QUERENDO DIZER COM ISSO?
MAIS DOIS MINUTOS E ESTARÁ TUDO CERTO!
SERÁ QUE AGÜENTO FICAR DOIS MINUTOS SEM RESPIRAR?
DEPOIS DISSO VÃO TER QUE JOGAR FOLA O ELEVADOR.
SE CONTINUAREM COM ESSA ONDA VOU ME LEVANTAR E...
NÃO, CASCÃO! NÃO SE MEXA!
TENHA DÓ! PELA NOSSA AMIZADE, CASCÃO!



O QUE FOI ISSO? PARECE QUE ESTAMOS ANDANDO!
ESTAMOS SIM! VIVA ESTAMOS SALVOS!
HURRA!
ESTOU TÃO FELIZ QUE ATÉ VOU ABRAÇÁ-LOS!
"SEUS" FALSOS AMIGOS! NÃO QUEREM ME ABRAÇAR, POR QUE?
PRONTO!
SERÁ QUE ESTÃO BEM?
ESPEREM!
NOSSA! QUE CHEIRO!
TAMBÉM, O QUE VOCÊ QUERIA? DEPOIS DESSE MEDO DEVEM ESTAR CORRENDO PRA CASA! VÃO CUSTAR A ESQUECER A AVENTURA...
FIM


PITECO
MAURICIO
OPS! A THUGA!
ONDE ME ESCONDO?
NEM UMA ROCHA OU ÁRVORE GRANDE PRA ME ESCONDER!
1

JURO QUE O PITECO ANDAVA POR AQUI!
FOI IMPRESSÃO!
MAS ATÉ QUE FOI BOM ENCONTRAR ESTA ÁRVORE PRA DESCANSAR UM POUCO!
JÁ ESTÁ ESCURECENDO! ACHO BOM VOLTAR PRA CASA!
FIM

EDITORA ABRIL

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

Diretor do Grupo Infanto-Juvenil:
Cláudio de Souza

mônica

Janeiro de 1973 - n.º 33

Diretora: Therezinha Monteiro Deutsch
Coordenador de Redação: Cláudio Antônio B. Marra
Coordenador de Produção: Paulo Silas
Colaboradores: Paulo G. Tenente, Maurício Miguel

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor de Publicidade e
Gerente Comercial: Álvaro Figueiredo
Gerente de Publicidade: Jesus Ourives
Representantes: Renato Lima, Cláudia Pontes
(contato de Promoções)
Promoções: Fauler Beirigo (gerente)
Fúlvio Rossi (chefe de Arte); Carlos Gomes (desenhista) Carlos Arruda (assistente de Promoções); Dirceu Benites e Mário Saconi Filho (assistentes de Arte)

Diretor Responsável: Waldemar de Souza

Revista Mensal da EDITORA ABRIL LTDA.
Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800, fone: 266-0011. Administração: R. Emílio Goeldi, 575, Caixa Postal 2372 — Telex 021 553. End. teleg.: EDITABRIL — São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: R. Brigadeiro Tobias, 773 (Centro); R. Antônio de Barros, 435 (Penha); R. João Pereira, 197 (Lapa); R. Joaquim Floriano, 427 (Jardim); R. 15 de Novembro, 107 (Sto. André). No Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: Caixa Postal 945, São Paulo. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por MAURICIO DE SOUSA PROD. LTDA.

De muitos latidos e miados se fez este volume

...agora chegou a vez dos

cães & gatos

Este volume traz para você as melhores histórias em quadrinhos já publicadas com os Cães e Gatos de Walt Disney. São 21 histórias completas com Pluto, Banzé, Ronrom os Aristogatas, o Gato Risonho, os Dálmatas, Vira-Lata, Fiel, Lucifer, Lili, o cãozinho assobiador, Joca, Boris Canzarrão e muitos outros cães e gatos, bravos e mansos!

as melhores histórias em quadrinhos de Walt Disney.

Disney Especial nº 3

Em todos os jornaleiros por apenas Cr$ 5,00

plasticor é diferente!

Se você já usou
o tubo de PLASTICOR já
sabe como é: diferente mesmo!
PLASTICOR está em todas,
com ela você pinta sobre papel,
madeira, metal, couro, cerâmica,
plástico, acrílico, cortiça, isopor,
celulóide etc. E consegue
mil efeitos, até uma pintura em alto-relevo!
O tubo de PLASTICOR é muito prático,
serve de pincel, e sua tampa de espátula.
PLASTICOR é ideal para seus
trabalhos artísticos e escolares.

- 6 cores brilhantes
- não mancha a roupa
- sai com água e sabão
- pronta para usar
- não intoxica
- inodora
- secagem rápida
- solúvel em água

plasticor

para trabalhos artísticos e escolares

À venda em papelarias e bazares

Um produto
TINTAS CREM-ART S.A.